

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт филологии, культурологии и межкультурной коммуникации
Кафедра философии, социологии и культурологии

«Игровые технологии как способы воспитания и развития современного
подростка»

Магистерская диссертация

Квалификационная работа
допущена к защите

Зав. кафедрой философии,
социологии и культурологии
Института общественных наук
доктор социол. наук, доцент
Прямикова Е.В.

дата

подпись

Исполнитель:
Вологина Мария Дмитриевна
студент группы КО16-01Z

подпись

Научный руководитель:
Порозов Роман Юрьевич
доцент, кандидат культурологии,
доцент кафедры акмеологии
психологии среды

подпись

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Глава 1. Игровые технологии и их значение в развитии и воспитании современного подростка.....	8
1.1. Феномен игры: теоретико-культурологический анализ.	8
1.2. Игра как современная образовательная технология	22
1.3. Психолого-педагогические особенности детей подросткового возраста	30
2 глава: Разработка комплекса игровых образовательных технологий в системе подросткового летнего отдыха.....	41
2.1. Методическое обеспечение организации летнего отдыха подростка.	41
2.2. Анализ авторских образовательных программ по организации летнего отдыха	48
2.3. Опытно-поисковая работа по внедрению игровой технологии в системе летнего отдыха.	61
Заключение.....	81
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	83
Приложение № 1	88
Приложение № 2	94

ВВЕДЕНИЕ

Современный социум столкнулся с проблемой дефицита духовности и нравственности в образовательном пространстве. Значительная роль в воспитании подрастающего поколения на разных этапах образования принадлежит семье, школе и другим образовательным организациям. Сегодня остро стоит вопрос о недостатке духовных и моральных качеств у подрастающего поколения. Воспитание – это важная и неотъемлемая часть деятельности родителей, некоторые даже находят в этом смысл жизни. Для этого нужны крепкие нервы и непреодолимо желание, так как этот процесс довольно сложный. Воспитание детей и подростков осуществляется как дома, так и в школе. Родители и педагоги работают сообща, современная образовательная система призывает использовать как можно больше возможностей и ресурсов для эффективной воспитательной и образовательной деятельности.

Современное общество нуждается в здоровых, позитивных, энергичных и творческих людях, которые нравственны по отношению и к себе, и к другим людям.

Данная задача должна быть выполнена. Для этого необходимо обеспечить достойный досуг подрастающему поколению, а также выбрать интересную деятельность для достижения цели. Игровая деятельность является таковой.

Игру каждый определяет и понимает по-своему. Игрой называют занятие ребенка или взрослого человека в условиях, имитирующих реальные ситуации, в которых игрок полностью или частично отражает сферу деятельности, в которой занят, также способствует приобщению к культуре и познанию действительности. Значимость игры – в самом процессе. Не обязательно в ней победить, и не так плохо, если проиграешь – важна сама деятельность. Игра помогает разрядиться психологически, снять стресс. Игрой можно назвать феноменальное исключение человеческой

цивилизации. Играя в игры человек, не важно ребенок или взрослый, пытается полностью вжиться в роль, которую он получил в игре, и выявляет непривычные для него самые новые способности. А.С. Макаренко придавал игре огромное значение, особенно когда это касалось ребенка, он сравнивал профессиональную деятельность взрослого с ребенком, который в игре. А.С. Макаренко идентифицировал взрослого и ребенка и предполагал, что поведение ребенка в игре будет таким в его будущей работе¹. Над этим вопросом размышляли многие исследователи, такие как Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М.И. Пиаже, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин. Некоторые считали игру огромным окном во внутренний мир ребенка, через которое поступает все новое и неизведанное. Именно игра способствует любознательности и сильному интересу к окружающему миру². От опыта и мастерства педагога, проводившего игру, зависит многое, а особенно воспитательная функция игры. Так же педагогу необходимо учитывать психологию ребенка, возраст, личные особенности. Внедрение игровых технологий в образовательный процесс будет положительно влиять и на учителя, и на ученика. Игра способствует демонстрации своей индивидуальности, своих умений. Игра показывает характер, положительные и отрицательные качества ребенка.

Актуальность нашей проблемы связана с потребностью психолого-педагогического воздействия на личность подростка с целью развить в нем познавательную активность, коммуникативные навыки и нравственные качества. Изучив актуальность данной проблемы, мы выбрали следующую тему, над которой будем работать: «Игровые технологии как способы воспитания и развития современного подростка». В связи с определением проблемы и актуальности темы мы сформулировали достаточно конкретно цель и задачи нашего исследования.

¹ Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. — М., 1987., 56 с.

² Выготский Л.С. Психология развития ребенка. — М.: «Смысл», «Эксмо», 2006. («Библиотека всемирной психологии») – 33 с.

Цель исследования – теоретическое подтверждение эффективности применения игровых технологий в процессе воспитания и развития современного подростка.

Объект исследования – игровые технологии в процессе воспитания и развития.

Предмет исследования – применение игровых технологий как одна из наиболее эффективных технологий воспитания и развития.

Гипотеза исследования – образовательный процесс школьников будет более эффективным, если внедрять игровые технологии в учебно-воспитательный процесс, совмещая их с другими технологиями. В связи с целью и гипотезой были определены следующие **задачи исследования**:

- познакомиться с понятием «игра», рассмотреть ее историю, найти классификацию игр;
- рассмотреть понятие «педагогическая технология», сравнить понятия «педагогическая технология» и игровая технология;
- изучить психологические особенности и возрастные потребности подростков для более эффективного применения игровых технологий;
- рассмотреть методическое обеспечение детских оздоровительных лагерей;
- проанализировать авторские образовательные программы;
- разработать игровую технологию в системе детского оздоровительного лагеря.

Для решения поставленных задач использован комплекс теоретических и эмпирических **методов исследования**.

Методы теоретического исследования: анализ и синтез, обобщение и интерпретация педагогической, психологической, философской, исторической, культурологической и методической литературы; социально-педагогический анализ (анализ программ и учебников, учебно-методических пособий).

Методы эмпирического исследования: методы опроса (беседы, анкетирование, интервьюирование учащихся); метод самооценки, и даже педагогический эксперимент, включенный в учебно-воспитательный процесс.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

1. Систематизированы теория и методология игровых технологий в методике обучения истории (философия, психология, педагогика и методика игры).
2. Предложена теоретическая педагогическая технология, определяющая сущность и виды игровых технологий, способствующих личностному развитию подростков.

В параграфе 1.1. мы рассматриваем понятие «игра», происхождение слова, происхождение самой игры, затем в 1.2. мы раскрываем «понятие игровая технология», описываем ее сущность. В параграфе 1.3. мы обращаемся к возрастным особенностям подростков. Во второй главе мы предоставляем нормативно-правовую базу летнего лагеря, затем в 2.2. анализируем авторские программы, а в 2.3. предоставляем свою игровую технологию.

Она заключается в создании фильма на тему «Благородный ты». Подростки приходят на дополнительные 2 занятия, которые длятся около 4-х часов, делятся на группы, распределяют роли, много дискутируют, затем снимают фильм. После монтажа фильмы смотрят в специально-оборудованной аудитории. Выявляются недочеты, обсуждается поведение всех игроков. В конце занятия проводится рефлексия.

Результаты нашего исследования опубликованы: статья Вологиной М.Д. «Игровые технологии и их значение в развитии и воспитании современного подростка» (в печати) // Международный научно-практический электронный журнал «Форум молодых ученых» (принята к публикации 21.10.2018)., статья Вологиной М.Д. «Игровые образовательные технологии в системе подросткового летнего отдыха» Сборн. XII Междунар.науч.-практ.

конф. «Актуальные вопросы в науке и практике», 12 ноября 2018 г. (принята к публикации).

ГЛАВА 1. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА

1.1. Феномен игры: теоретико-культурологический анализ.

Культура и образование создают человека. Культура – это опыт, история минувших лет, измерение всего созданного человеком, а образование – воссоздание опыта в разуме подрастающего поколения. Одним из важных частей культуры является значимый общественный инструмент – образование³. В ходе того, как развивалось образование, невозможно не заметить, что оно накопило достаточное количество способов ретрансляции культурных идей, принципов и понятий. Данные способы используются на практике в работе с молодежью, приобретающей свой этнокультурный опыт. А зависит он от социального заказа школы, от осознания смысла человечества и человека. Следовательно, образование играет огромную роль в воспитании и развитии современного подростка.

Многие ученые хотели раскрыть тайну появления игр. Игра является первой школой развития жизненных ситуаций и практически значимой целью их освоения. С очень давних времен возникла игра, люди много веков назад начали играть в игры. Важность игры для людей в обществе велика, об этом говорят археологические раскопки и найденные предметы. В современном мире игра является неотъемлемой частью жизни.

Игра – сквозной механизм развития ребенка, посредством которой реализуются содержание всех образовательных областей программы образования. Благодаря игровой деятельности дети могут вжиться в любую роль, попробовать себя в реальной взрослой жизни⁴. Это способствует развитию применения игровых технологий в образовательных учреждениях⁵.

³ Репринцева Е. А. Педагогика игры: теория, история, практика. - Курск : Изд-во Курского Государственного университета, 2005: С. 383-393.

⁴ Бэрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. Л.: Лениздат, 1992.

⁵ Игровые технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения, статья Каратаева И.М

Дети имитируют взаимоотношения взрослых, имитируют их поведение, чаще всего это и есть детская игра.

Одним из важных вопросов теории игры является вопрос об ее историческом происхождении. Психолог советских времен, автор оригинальных книг по психологии и педагогике – Д. Б. Эльконин, высказывает мнение о том, что игра могла появиться тогда, когда историческое развитие социума определило роль ребенка в системе общественных отношений ⁶. В результате появления сложных форм разделения труда возникает игра, ребенок больше не может работать, его не получится уже присоединить к производительному труду. Основным источником развития сознательности у детей, необоснованности их действий, поведения детей со взрослыми и сверстниками является игра.

Когда ребенок берет на себя определенную роль, он старается выполнять все правила, предусмотренные для конкретной роли, ребенок пытается изменить свое поведение и сделать его максимально близким к правилам данной игры. Стимул играть в самой деятельности. Основной составляющей частью игры является роль. Также существуют: устройство (структура) игры, использование игровых предметов и отношения между игроками. Сюжет и содержание также являются составляющими игры. Сюжетом – совокупность действий, которую ребенок отражает в игре. А взаимоотношения, осуществляемые ребенком между игроками или взрослыми, будут называться содержанием ⁷. В игре обычно участвует несколько человек, а значит характер будет групповым. Группа играющих детей выступает по отношению к каждому отдельному участнику как организующее начало, санкционирующее и поддерживающее выполнение взятой ребенком роли.

⁶ Эльконин Д.Б Психологические игры. — М.: Просвещение, 1978 г, 78 с.

⁷ Эльконин Д.Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978 г, 92 с.

Один из вариантов появления игры – попытка избавиться свободного времени и создание приятного и правильного времяпрепровождения людей.

Игра на протяжении всей истории формирования человечества пронизывает и отображает все экзистенциальные феномены человеческого существования⁸. Многочисленные варианты присутствия игры в культуре, в сознании человека, ее вовлеченность, динамика культурно-исторического развития представляет научный интерес и требуют тщательного философского анализа сущности этого явления⁹. Культуру как «социально-прогрессивную творческую деятельность человечества, направленную на преобразование реальности, на преобразование богатства человеческой истории, на внутреннее богатство личности, на всемерное выявление и развитие сущностных человеческих сил»¹⁰, характеризуется как гармоничный баланс духовных и материальных ценностей¹¹. Создание материальных благ направлено на серьезную утилитарную деятельность. Мотивом игры является процесс, а не результат.¹² Это не подразумевает никакой материальной заинтересованности. «Освобождение от прямой нужды, от работы (рабства), человек начинает мыслить, чувствовать и творить свободно, повинаясь лишь жажде каждой части своего организма – развернуться»¹³ – именно это происходит с людьми, которые находятся в настоящей игре. Именно от самого процесса игры он получает удовлетворение. Досуг воспринимался как культовое жертвенное пиршество, ему был отведен статус «определяющего начала для всего»¹⁴. Сакральные

⁸ Марц В.Г. Беседы по методике и теории игры. М., 1925. 27 с.

⁹ Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М.: Педагогика, 1989. 61 с.

¹⁰ Философский словарь / Под ред. И. Т. Фролова. 6-е изд., перераб. и доп. М.: Политиздат, 1991., 221 с.

¹¹ Хёйзинга Й. Тени завтрашнего дня. Человек и культура. Затемненный мир: Эссе / Сост., пер. с нидерл. и предисл. Д. Сильвестрова; коммент. Д. Харитоновича. СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2010, 28 с.

¹² Советский энциклопедический словарь / Под ред. А. М. Прохорова. 4-е изд., испр. и доп. М.: Сов. энциклопедия, 1989.,с. 480

¹³ Луначарский А. В. Вместо введения // Игра: Непериодическое издание театрального раздела Наркомата по просвещению. Пг., 1918. Вып. 1. С. 1-4

¹⁴ Аристотель. Политика // Сочинения. В 4 т. Т. 4. М.: Мысль, 1983. С. 376— 644.

игры были основаны на имитации. Охотники, которые готовились к своему делу, пытались выглядеть как звери, на которых ведется охота, они также подражали им. при исполнении охотничьих плясок, изображали полет птицы, движение змеи и т.д. Именно благодаря этому охотники могли одержать верх над зверем, это помогало избавиться от страха перед ближайшей гибелью. Имитация жизни зверя, копирование его внешнего вида, наличие маски и шкуры стало обрядом, который означал родство некоторых племен с растениями или животными.

Инициация означает совершение таинственных деяний, если обратиться к латыни. «Посвящение во взрослых людей» было связано с переходом их подростковой (или детской) жизни во взрослую. Эти обряды сопровождались испытаниями: обрезанием, выбиванием зубов или другими операциями. Инициации готовили молодых людей к семейной, производственной жизни, готовили их к обществу. Некоторые из обрядов инициации впоследствии, после утраты первоначального значения, были передвинуты на более раннее время жизни¹⁵. Древние греки считали, что «боги приходят в человеческую игру и пребывают в ней»¹⁶, являясь игроками и покровительствуя им. Культовое сообщество объединялось в игре, репрезентирующая функция которой исполнялась двояко: фигура игрового мира замещала нечто сверхъестественное, сверхреальное, а декорация — всю Вселенную. Такое отношение к игре придавало ей статус божественного, сверхчеловеческого. В этом контексте Ф. Ницше говорит о сущности культуры человека, основанной на идеале духа, играющего «со всем, что до сих пор считалось священным, добрым, неприкосновенным, божественным»¹⁷. Используя сверхреальный статус игры и эмоциональное состояние играющих, представители власти Древней Греции, Древнего Рима

¹⁵ Арнольд ван Геннеп. Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов. М., 1999, С. 64-107

¹⁶ Губин В., Некрасова Е. Философская антропология: Учебное пособие для вузов. М.: Университетская книга, 2000., 708 с.

¹⁷ Ницше Ф. Веселая наука // Сочинения. В 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1990., 382 с.

имели возможность манипулировать индивидуальным и массовым сознанием в своих целях. Показать, что человек важен для общества, имеет определенную власть можно было через посещение спортивных состязаний; более крепкие участвовали в боях гладиаторов. Что касается духовной сферы – танцы и музыка были признаком элиты. Пребыванием в игре элитное общество и представители власти заявляли о своем сверхчеловеческом статусе. Постепенный распад архаичной культуры и выход человечества на новый виток культурного развития способствовали выделению искусства, религии, педагогики и т. п. в самостоятельные сферы. Каждая из этих сфер в той или иной степени имеет игровую природу. «В мифе и культе, однако, зачинаются великие движущие силы культурной жизни: право и порядок, общение и предпринимательство, ремесло и искусство, поэзия, ученость, наука. И все они, таким образом, уходят корнями в ту же почву игровых действий»¹⁸. В то время, когда философия Греции стала развиваться, игра была похожа уже на некую социальную технологию. Пифагор первым уловил неизбежность игры в жизни человека, считая жизнь «игрищем, где каждый играет свою выбранную партию»¹⁹. Для Платона понятия «игра» и «культура» были почти синонимами. Античная философия открыла такую важную составляющую игры, как свобода от внешнего принуждения. Для Аристотеля присутствие игры представлялось возможным в государстве, где свобода личности является ценностью, а общество живет так, «как каждому хочется». Именно в условиях свободного общества, по мнению философа, игра способствует выходу культуры на новый уровень развития. Следующая после Античности ступень развития европейской цивилизации – эпоха Средневековья. Духовная жизнь общества того времени формировалось под воздействием религиозного миропонимания. Теоцентризм – главенствующий

¹⁸ Хёйзинга Й. Homo ludens: Статьи по истории культуры / Пер., сост. и вступ. ст. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. М.: Прогресс-Традиция, 1997, 24 с.

¹⁹ Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. 2-е изд., испр. М.: Мысль, 1986, 98 с.

принцип философского мышления той эпохи. Средневековые городские праздники, с их яркими зрелищами, развлечениями, маскарадами восходили своими корнями к языческим культам и обрядам. В средние века игры было достаточно много, она была с элементами язычества, народной, с сакральных игр человечество перешло на шуточные или рыцарские игры²⁰. Рыцарские и поэтические турниры, народные игры вносили разнообразие в средневековый европейский быт. Игровая природа средневековых праздников способствовала проявлению духовной свободы народа и разрушению «психологии послушания», что не могло не вызывать негодование служителей церкви. Отцы Церкви Константин Великий, Тертуллиан, Иоанн Златоуст восставали против таких «безумных игр». Однако никакими репрессиями церковь не могла уничтожить древние языческие игрища, составлявшие основу религиозно-магической, эстетической и художественной практики народов. Об особом очаровании игры в средневековом «сумасшедшем» обществе, для которого «единственной и глубокой радостью были праздник и игра»²¹ говорил французский историк Ж. Ле Гофф. Таким образом, в Средние века сама церковь определенным образом способствовала возникновению и развитию игры как средства и формы зарождения культурных традиций, часть из которых сохранилась и по сей день. Массовые игры, как бы ни менялась парадигма общественного сознания, не покидали арену исторических событий. Они стали карнавалами, народными гуляниями, скоморошьими игрищами, сохраняя привязку к религиозным событиям — Рождеству, Пасхе и т. д. Великолепие эпохи Ренессанса, пришедшей на смену Средневековью, отражалось в «радостном и торжественном облачении в наряды порождаемого фантазией идеального прошлого»²². Идеалом и совершенством считалась эпоха античности, а

²⁰ Хёйзинга Й. *Homo ludens: Статьи по истории культуры* / Пер., сост. и вступ. ст. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. М.: Прогресс-Традиция, 1997., 173 с.

²¹ Ле Гофф Ж. *Цивилизация средневекового Запада*. М.: Прогресс: Прогресс-Академия, 1992. 116 с.

²² Хёйзинга Й. *Homo ludens: Статьи по истории культуры* / Пер., сост. и вступ. ст. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. М.: Прогресс-Традиция, 1997., 174 с.

древнегреческое и римское искусство являлось образцом для художественного творчества. Восприятие реальной жизни осуществлялось через игру в «воображаемое совершенство», которое находило свое воплощение как в искусстве, так и в поведении и образе жизни общества. Светский стиль искусства проявлялся в музыке, архитектуре, литературе и других видах искусства. Подражая античным идеалам и дополняя их классическими образами, художники того времени, следуя своему эстетическому восприятию, через игру воображения создавали прекрасные произведения искусства. Искусство эпохи Ренессанса с присущим ему игровым стилем служило важным фактором, определяющим тип культуры. В XVIII веке начинает формироваться интерес к игре как к категории. Игра как форма человеческой активности была предметом философского анализа многих философов. Распространенные игры очень просты, они похожи на игры животных: игры, в которых нужно бегать друг за другом, ловить друг друга, также есть игры с лазанием на деревья или прыжками. Примером такой игры можно назвать «Салки». Также были игры, в которых дети выясняли семейные или социальные проблемы, брали на себя роли членов семьи или общества. Пример такой игры – «Казачьи-разбойники».

Многочисленные игры, воспроизводят в игровой форме различные трудовые процессы, включая земледелие, главное занятие славян («Уж мы просо сеяли...»), «Лен», «Мак», «Капуста»). В XV-XVII веках Я.А. Каменский призывал все «школы - каторги», «школы-мастерские» превратить в места игр. По мнению Я.А. Каменского любая школа могла внедрить игру в образовательный школьный процесс, главное учитывать возраст и особенности детей и подростков.

По мысли философа Иммануила Канта познание предмета происходит через свободную игру этих познавательных способностей, поскольку они не ограничены в предзаданной всеобщей схемой, которая предопределяла бы

процесс восприятия и познания вещей и явлений, единый для всех²³. Для Хёйзинги игра – это проекция сущностных сил человека, подчиняющая себе его природные инстинкты. Говоря об игре в контексте ее принадлежности к культуре, философ утверждал, что «существование игры не связано ни с какой-либо ступенью культуры, ни с какой-либо формой мировоззрения. Игру нельзя отрицать. Можно отрицать почти любую абстракцию: право, красоту, истину, добро, дух, Бога. Можно отрицать серьезность. Игру – нельзя»²⁴. Одним из главных признаков игры, по мнению философа, является свобода, рассматриваемая им в следующих аспектах. Это независимость игры от утилитарных интересов. Цель игры выпадает из непосредственного материального интереса, для настоящего игрока сам процесс игры является целью. Сегодня все, чего достигло человечество, «в строго рассчитанном овладении природой, поставлено на службу пустой, тщеславной игре, которая не имеет ничего общего с культурой и даже лишена высоких ценностей игры, ибо она не желает считаться игрою»²⁵. Разрабатывая систему основных характеристик игры, Й. Хейзинга²⁶ философ, историк, исследователь культуры придает важное значение проявляющимся в ней напряжению, случайности, неопределенности, соревновательному аспекту. Он полагает, что именно напряжение управляет развитием игры. Этим Й. Хейзинга раскрывает свое представление о социальном потенциале и педагогической направленности игры. Особую социальную и педагогическую значимость в игре Й. Хейзинга придает ее правилам, соблюдение которых связано для него с уважением этических норм в

²³ Кант И. Критика способности суждения/Сочинения в шести томах М., «Мысль», 1966. (Философ. наследие). С. 161-529.

²⁴ Хейзинга Й. Homo ludens. Человек играющий. Статьи по истории культуры / Й. Хейзинга; пер. с нидерл. и сост. Д.В. Сильвестрова; 2-е изд., испр. М.: Айрис-пресс, 2003. 23 с.

²⁵ Хейзинга Й. Тени завтрашнего дня. Человек и культура. Затемненный мир: Эссе / Сост., пер. с нидерл. и предисл. Д. Сильвестрова; коммент. Д. Харитоновича. СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2010. 113 с.

²⁶ Хейзинга Й. Homo ludens. Человек играющий. Статьи по истории культуры / Й. Хейзинга; пер. с нидерл. и сост. Д.В. Сильвестрова; 2-е изд., испр. М.: Айрис-пресс, 2003. 496 с.

повседневной жизни. Воспитание привычки к нарушениям правил игры, по его мнению, прямо ведет к пренебрежению нормами социальной жизни.

На протяжении многих столетий игра эволюционировала, менялась, совершенствовалась и приобретала особые качества общественно культурной жизни.

Ф. Фребель был первым педагогическим деятелем, кто предложил классифицировать игры. Ведь он считал игру уникальным средством развития ребенка²⁷. В основу своей классификации ученый положил принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума (умственные игры), внешних органов чувств (сенсорные игры), движений (моторные игры).

Характеристика видов игр по их педагогическому значению есть и у немецкого психолога К. Гросса:

- 1 Группа: Развивающие волю, подвижные, сенсорные и умственные игры.
- 2 Группа: Игры, направленные на улучшение инстинктов, например, семейное торжество, рыбалка, семейная игра.

П.Ф. Лесгафт разделил детские игры на две группы:

1. Имитационные – похожи на инициации (из древности); в данных играх игрок подражает кому-то или чему-то.
2. Подвижные – игра имеет ряд правил, которые обязательно к соблюдению.

Позже Н.К. Крупская назвала игры, разделенные по этому же принципу, немного по-другому: творческие (придуманные самими детьми) и игры с правилами.

В последние годы проблема классификации детских игр вновь стала привлекать пристальное внимание ученых.

²⁷ Фребель Ф. Будем жить для своих детей - / Сост. Предисловие Волумбаева А.М. – М. Издательский дом «Карапуз», 2001. 10 с.

С.Л. Новиковой была разработана и представлена в программе «Истоки» новая классификация детских игр. В ее основу положен принцип инициативы организатора (ребенка или взрослого).

Выделяется три класса игр.

1. Самостоятельные игры (игра-экспериментирование, сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).

2. Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями (игры обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные).

3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей: традиционные, или народные (исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым).

Шмаков Сталь Анатольевич – исследователь игр школьников выделяет следующие функции.

1. Функции самореализации ребенка. Игра становится местом реализации ребенка как личности. На протяжении игры педагог видит поведение игроков, их эмоции, дети проявляют себя ярко. Для педагога и для ученика важен сам процесс игры, а не итог. Хотя нацеленность на результат есть и у учителя, и у ученика, ведь учителю важно развитие ученика, а ученику всегда хочется быть первым. Благодаря игре дети могут познакомиться со всем разнообразием сфер жизни общества, научиться искать выход из сложных жизненных ситуаций. Игровая деятельность реализуется в рамках конкретной игровой площадки, и включается в контекст опыта человечества, что позволяет детям познать и освоить культурную и социальную среды.

2. Коммуникативная функция. Игровая деятельность, безусловно, является коммуникативной деятельностью, но обязательно имеющая свои

правила. Ребенок учится входить в межличностные отношения, учится правильно формировать отношение к человеку, к его поведению. После получения опыта в игре чаще всего этот же опыт транслируется и в реальной жизни.

3. Диагностическая функция. Игра более диагностична, чем любая другая деятельность, так как сама по себе есть поле детского самовыражения. Работая с детьми, которые еще не имеют навыков чтения и письма тяжело, а точнее невозможно проводить опросы и тесты. Поэтому важным педагогическим методом исследования является игровой педагогический эксперимент. Внедряя этот эксперимент, педагог видит изменения ребенка, видит его самовыражение, его личные качества и особенности.

4. Терапевтическая функция. Игра выступает как средство психотерапии ребенка. Вероятно, игра может отправить ребенка в то воспоминание или в ту ситуацию, в которой ребенку было больно, не по себе, которое каким-либо образом травмировало психику ребенка. Но уже здесь, в безопасной для ребенка обстановке, он может проиграть эту ситуацию заново и научиться правильно относиться к тому, что причиняет боль или расстраивает.

Дети используют игры для преодоления своих страхов, часто можно увидеть как они специально пугают друг друга или спрятавшись где-то в темном месте вызывают духов. Также есть различные считалки, страшилки, легенды, которые используются для снятия эмоционального напряжения. Оценивая терапевтическое значение детской игры, Д.Б. Эльконин писал: «Эффект игровой терапии определяется практикой новых социальных отношений, которую получает ребенок в ролевой игре. Отношения, в которые игра ставит ребенка как со взрослым, так и со сверстником, отношения свободы и сотрудничества вместо отношений принуждения и агрессии, приводят в конце концов к терапевтическому эффекту».

5. Функция коррекции, которая близка к терапевтической функции. Некоторые авторы даже не выделяют эту функцию, приписывая ее к

терапевтической, но данная функция является модификатором видом поведения детей. Если терапевтическая функция – это скорее внутреннее путешествие в суть проблемы и изменение ее, то коррекционная функция, особенно если она связана с развитием коммуникативных, навыков может послужить отличным мотиватором положительного отношения к себе и к ситуации (у ребенка).

6. Развлекательная функция. Игра привлекательна тем, что она может развлечь, ребенок поэтому и участвует в ней. Интересно отметить, что, играя в игру, ребенок сначала развлекается, а затем развивается. Игра как развлечение может способствовать крепкому здоровью, помогает устанавливать позитивные отношения между людьми, дает общую удовлетворенность жизнью, снимает психические перегрузки.

7. Функция реализации задач возраста. Дошкольнику и младшему школьнику игра создает возможности для эмоционального реагирования трудностей. Для подростков игра является пространством построения отношений. Для старших школьников характерно восприятие игры как психологической возможности.

На наш взгляд, наиболее развернутой и подробной является классификация игр С.А. Шмакова. За основу он взял человеческую деятельность и выделил следующие виды игр²⁸ :

1. Физические и психологические игры и тренинги:

- двигательные (спортивные, подвижные, моторные);
- экстатические;
- экспромтные игры и развлечения;
- лечебные игры (игротерапия).

2. Интеллектуально-творческие игры:

- предметные забавы;
- сюжетно-интеллектуальные игры;

²⁸ Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры : монография / С. А. Шмаков. - М. : Новая школа, 1994. - 239 с. - Библиогр.: с. 96

- дидактические игры (учебно-предметные, обучающие, познавательные);
- строительные;
- трудовые;
- технические;
- конструкторские;
- электронные;
- компьютерные;
- игры-автоматы;
- игровые методы обучения.

3. Социальные игры:

- творческие сюжетно-ролевые (подражательные, режиссерские, игры-драматизации, игры-грёзы);
- деловые игры (организационно-деятельностные, организационно-коммуникативные, организационно-мыслительные, ролевые, имитационные).

Игры могут быть индивидуальными или групповыми. Игры имеют важное значение в процессе развития и воспитания ребенка.

Д.Б. Эльконин выделил следующие функции игровой деятельности ²⁹

- средство развития мотивационно-потребностной сферы;
- средство познания;
- средство развития умственных действий;
- средство развития произвольного поведения.

Выделяются также такие функции игры, как обучающая, развивающая, релаксационная, психологическая, воспитательная.

Игровая педагогика – это новое направление для изучения в высших учебных заведениях, которое направлено на изучение исключительно игровых методов воспитания и обучения детей. Игровая деятельность

²⁹ Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – М. : Гумант. центр ВЛАДОС, 1999. – 240 с.

медленно, но верно внедряется не только во внеурочную деятельность, но и в учебный процесс.

По образному выражению Д.Б. Эльконина, игра сама в себе содержит свою гибель: из нее рождается потребность в настоящей, серьезной, общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности, что становится важнейшей предпосылкой для перехода к учению. Вместе с тем на протяжении всех лет обучения в школе игра не теряет своей роли, и особенно в начале младшего школьного возраста. В этот период содержание и направленность игры меняются. Большое место начинают занимать игры с правилами и дидактические игры. В них ребенок учится подчинять свое поведение правилам, формируются его движения, внимание, умение сосредоточиться, то есть развиваются способности, которые особенно важны для успешного обучения в школе.

Для характеристики игры как развивающей педагогической технологии необходимо установить основные отличительные признаки игры как метода и приема в педагогическом процессе. В отличие от игр вообще «педагогическая игра» обладает существенным признаком – четко поставленной целью и соответствующим педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном или косвенном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью (Г.К.Селевко)³⁰. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

³⁰ Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. - М., 1998. 54 с.

1.2. Игра как современная образовательная технология

Современный этап развития образования характеризуется внедрением в систему обучения и воспитания Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), который предъявляет новые требования к результатам обучения. ФГОС ориентирует на достижение не только предметных образовательных результатов, но и прежде всего на формирование личности школьников, овладение ими универсальными учебными действиями, обеспечивающими успешность на всех этапах дальнейшего образования.

Новый образовательный стандарт ориентирует на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов³¹:

Личностные результаты содержат стремление обучающихся к самопознанию, к саморазвитию, к самоопределению. А также готовность к изучению новой деятельности, но не только изучению, а активном участии в познавательной деятельности и комплекса важных для человека социальных и личных взаимоотношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, умение ставить цель и добиваться ее, смотреть в светлое будущее и строить планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Метапредметные включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации

³¹ [Электронный ресурс] Приказ от 17 декабря 2010 года № 1897 об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: <http://минобрнауки.рф/документы>.

учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Предметные включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами».

Помимо метапредметного подхода к процессу обучения и воспитания, Федеральный государственный образовательный стандарт реализует системно-деятельностный подход, который направлен на:

- 1) развитие стремления к самопознанию, самокритике, самореализации;
- 2) планирование и конструирование социальной сферы развития учеников;
- 3) энергично-развивающийся процесс обучения;
- 4) учет возраста психологии и физиологии обучающихся при формировании учебной деятельности.

Процесс технологизации глубоко влияет на современное образование. Само понятие «технология» имеет несколько вариантов трактовок. Толковый словарь С.И. Ожегова называет его совокупностью производственных процессов в определённой отрасли производства, а так же научное описание способов производства.³² Большая советская библиотека описывает это как единую систему, которая следует определенным правилам, для достижения конкретного результата, а точнее «совокупность приемов и способов

³² Ожегов С. И. Словарь русского языка: Около 57 тыс. слов. / под ред. Н. Ю. Шведовой. — 2-е изд. стереотип. — М.: Рус. яз., 1988. — 750 с.

получения, обработки или переработки сырья, материалов, полуфабрикатов или изделий, осуществляемых в различных отраслях промышленности, в строительстве и т. д.; научная дисциплина, разрабатывающая и совершенствующая такие приёмы, и способы». Другими словами, единое знание, имеющее определенные правила, и целью является получение конкретного желаемого результата. В 60-е года прошлого столетия появляется новое понятие – образовательные технологии, включающее в себя как «технологии обучения и воспитания», так и «педагогические технологии». Одним из вариантов трактовки данного понятия предлагает нам Ушаков Д.Н.³³. «Технология – совокупность наук, сведений о способах переработки того или иного сырья в фабрикат, в готовое изделие. Технология металлов. Химическая технология. Технология дерева».

Следующее определение находим в словаре Ефремовой, оно выглядит так: «Технология – 1. научная дисциплина, изучающая способы переработки материалов, изготовление изделий и процессы, сопровождающие эти виды работы. 2. Совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве»³⁴.

В.П. Беспалько (доктор педагогических наук) в своей книге «Слагаемые педагогической технологии» (1989) дает следующее определение понятию: «**Педагогическая технология** – итог глубоко продуманной творческой и содержательной работы по оценке и гармонизации многих факторов, определяющих эффективность процессов воспитания и обучения»³⁵.

Б.Т. Лихачев рассматривал **Педагогическую технологию** как совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов

³³ Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка: - М.: Аделант, 2013. – 781 с.

³⁴ Ефремова, Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково словообразовательный. Москва: Русский язык, 2000. 185 с.

³⁵ Беспалько В. П. Слагаемые педагогические технологии. / В. П. Беспалько. — М.: Педагогика. — 1989. — 192 с

обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментальный педагогического процесса³⁶.

Под «игровыми технологиями» в педагогической науке понимается обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В своей работе с учащимися мы используем шесть методов организации игровой деятельности, предложенные С. А. Шмаковым³⁷.

Метод игрового тренинга. Методы – это то, с помощью чего организуется процесс взаимодействия участников в тренинге. В тренинге, как при любой другой форме интерактивного обучения, предполагается разнообразие методов.

Метод театрализации. Он основан на бесконечном множестве сюжетов и социальных ролей.

Метод состязательности. С этим методом связаны все задания, в которых происходит деление на группы. Девиз этого метода: «Кто вперед?»

Метод равноправного духовного контакта. Он основан на совместной равноправной деятельности взрослых и детей. Когда в процессе работы происходит совместное придумывание чего-либо (стихотворения, загадки, праздники, музыкальные сказки и т. д.).

Метод воспитывающих ситуаций, т. е. ситуаций организованного успеха, доверия.

Метод импровизации. Он выводит детей на практическую предприимчивость и базируется на синдроме подражания с привнесением своего творческого начала³⁸.

ФГОС требуют использование интерактивных технологий. Интеракция – происходит слово из английского языка inter -между и action –

³⁶ Лихачев Б. Т. Педагогика / Б. Г. Лихачев. — М, 1992. 464 с.

³⁷ Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры [Текст] : монография / С. А.Шмаков. - М. : Новая школа, 1994. - 239 с.

³⁸ Шмаков С. А. Игры учащихся - феномен культуры. М. : Новая школа, 1994. 240 с

деятельность, а значит интеракция – это процесс деятельности между индивидуумами. (Процесс, при котором индивиды и группы в ходе коммуникации своим поведением влияют на других индивидов и другие группы, вызывая ответные реакции) процесс взаимообусловленного влияния индивидов, групп, социальных систем, обществ друг на друга. В основе интерактивных технологий лежит диалог (полилог) между учителем и учениками, учениками между собой. Интерактивный ("Inter" – это взаимный, "act" – действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая технология используется в следующих случаях:

- 1) как самостоятельная технология для усвоения нового материала, а именно новых понятий и тем, а может и целой темы;
- 2) как составная часть более широкой образовательной технологии;
- 3) как технология урока или его эпизода, а именно введения, пояснения, фиксации, упражнения и контроля;
- 4) как технология внеурочной деятельности;

Реализация игровых приемов происходит по таким направлениям:

- мотивация для соревновательного эффекта, которые переносит педагогическую деятельность в игровую;
- педагогическая цель для формирования игрового упражнения для обучающихся;
- учебная деятельность школьников подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве средства игры;
- успешное достижение педагогической цели связывается с результатом игры.

К интерактивным технологиям относятся:

1. Технологии встречных усилий (ТВУ);
2. Технология развивающего (проблемного) обучения;

3. Технологии коллективного способа обучения (КСО) А.Г. Ривина, В.К. Дьяченко;
4. Технология полноценного сотрудничества.
5. Технология проектной деятельности.
6. Кейс-технологии.
7. Технология «Перевернутого урока».

К интерактивным технологиям относится игровая технология. Под игровой технологией понимается технология, основанная на игре, игра является видом деятельности, в котором участники могут свободно самовыражаться.

Трансляция достижений человеческой культуры вступающим в жизнь поколениям—процесс, протекающий под влиянием множества факторов (природных, социальных, педагогических), среди которых, пожалуй, игре принадлежит особо значимое место. Являясь одним из самых древних видов человеческой деятельности, игра пронизывает все сферы человеческого бытия, сопровождает человека на протяжении всей его жизни³⁹. Культура – это опыт всего созданного человеком, а образование – ретрансляция опыта в сознании подрастающего поколения. Без культуры нет игры. Важной составляющей культуры является образование. Современное образование направлено на технологизацию процесса, а это значит, что процесс обучения будет эффективным, хорошо развивающим и гарантированным. Образовательная технология определяется как итог глубоко продуманной творческой и содержательной работы по оценке и гармонизации многих факторов, определяющих эффективность процессов воспитания и обучения.

Игра способствует становлению и развитию личности человека, современного подростка⁴⁰. На вопрос, что такое личность, психологи

³⁹ Рудик П.А. Игры детей, их педагогическое и психологическое значение. -М., 1948. 198 с.

⁴⁰ Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблема формирования личности. М.: Педагогика, 1995, 56 с.

отвечают по-разному, и в разнообразии их ответов, а отчасти и в расхождении мнений на этот счет проявляется сложность самого феномена личности. Каждое из определений личности, имеющих в литературе (если оно включено в разработанную теорию и подкреплено исследованиями), заслуживает того, чтобы учесть его в поисках глобального определения личности.

В общем смысле, личность – это социальное по своей природе, относительно устойчивое и прижизненно возникающее психологическое образование, представляющую собой систему мотивационно–потребных отношений, взаимодействие субъекта и объекта⁴¹.

В психологическом словаре мы находим следующую трактовку понятия «личность»: «Личность – это социальная сторона, социальное качество в человеке. Это конкретный человек, представитель определенных социальных общностей (нация, класс, коллектив), занимающийся определенными видами деятельности, осознающий свое отношение к окружающей среде и имеющие свои индивидуальные особенности»⁴².

В своих исследованиях, касающихся проблем развития личности З. Фрейд отмечал, что определяющим для личности, являются отношения в семье, в ближайшем окружении ребенка. З. Фрейд первым предложил трехкомпонентную структуру личности: Ид, Эго, Суперэго. Он также применял топографическую модель личности, в которой выделял три основных компонента: сознание, подсознание, бессознательное⁴³.

С. Л. Рубинштейн – знаменитый ученый, энциклопедист, исследователь, занимавшийся вопросами философии и психологии, – считал, что личность определяется через триединство: 1) что человек хочет (направленность как мотивационно – потребительская сфера), 2) что он

⁴¹ Аверин В. А. Психология личности : учебное пособие. СПб : Изд-во В. А. Михайлова, 1999. 89 с, с. 26

⁴² Там же, 77 с.

⁴³ Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / Серия «Мастер психологии» : СПб. : Питер, 2008. 713 с., с. 62.

может (способности, дарования), 3) что он есть (характер). Эти модальности образуют целое, не заданное изначально, не зафиксированное, не статичное: в жизнедеятельности человек проявляет свою направленность, реализует дарования, формирует характер⁴⁴.

⁴⁴ Там же, 5-3 с.

1.3. Психолого-педагогические особенности детей подросткового возраста

Рассмотрим наиболее значимые психолого-физиологические особенности детей подросткового возраста, которые необходимо учитывать при организации самостоятельной деятельности.

Возраст с 11 до 14 лет в отечественной психологии многими учёными считается критический периодом развития. Л.И. Божович связывает возникновение данного кризиса с тем, что «быстрый темп физического и умственного развития создаёт предпосылки для образования таких потребностей, которые не могут быть удовлетворены в условиях недостаточной социальной зрелости школьников этого возраста»⁴⁵.

Л.И. Божович полагает, что кризис подросткового возраста связан с возникновением в этот период нового уровня самосознания, характерной чертой которого является появление у подростка способности и потребности познать самого себя как личность, обладающую именно ей, в отличие от всех других людей, присущими качествами.

Д.И. Фельдштейн характеризует подростковый возраст как возраст повышенной активности, инициативности, стремления к познанию, опасности, риску. У подростков развивается волевая сфера личности. Зачастую, проявляя волевые усилия в одной деятельности, школьник становится безвольным в другой. Подростки очень импульсивны, вспыльчивы, легко возбудимы, подвержены колебаниям настроения и аффективным вспышкам⁴⁶.

Подростковый возраст – благоприятный период, когда ребёнок «впитывает» всё окружающее⁴⁷. Педагогическая практика показывает, что

⁴⁵ Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – Изд-во Московский университет, 2000. – 47 с.

⁴⁶ Федоскина О.В. Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности // Начальная школа плюс до и после. –М. – №11, 17 с.

⁴⁷ Выготский Л.С. Проблемы возраста. Собр. соч. т.4. М.: Наука, 1984. 68 с.

творчески одарённые дети способны заниматься несколькими делами сразу, могут одновременно следить за несколькими явлениями, очень любопытны, большие фантазёры, редко попадают впросак. Интересы их разнообразны. При этом очень сильна потребность в эмоциональном комфорте, признании окружающими собственной ценности для них, без чего резко снижается их мотивация к творчеству.

Л.М. Фридман утверждает, что «важным психическим новообразованием подросткового возраста является развитие произвольности всех психических процессов. Подростковый период характеризуется умением самостоятельно организовать свое внимание, память, мышление, воображение. Быстро развивается смысловая логическая память, понятийное мышление. При этом мышление подростка приобретает способность к гипотетико-дедуктивным рассуждениям, т.е. способность строить логические рассуждения на основе выдвинутых гипотез. Подросток становится способным к умственным экспериментам, к мысленному решению задач на основе каких-то предположений. Предметом мышления становится не только решение внешне заданных задач, но и сам процесс своего мышления, т.е. мышление приобретает рефлексивный характер»⁴⁸.

У школьников этого возраста возникает критичность сознания, они видят недостатки в поведении и деятельности взрослых, особенно пристрастно относятся к родным и учителям, подмечая все их промахи. Важной особенностью для их сознания является потребность в доказательствах, они ничего не принимают на веру. В «Возрастной педагогической психологии» под редакцией А.В. Петровского отмечается: «Центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникающее у него представление о себе как уже не ребёнке, он начинает чувствовать себя взрослым, стремится быть взрослым. Своеобразие этой особенности, названной чувством взрослости, заключается в том, что

⁴⁸ Фёдорова М.А. Учебное задание как средство формирования самостоятельной деятельности школьников: Автореферат дис... канд. пед. наук. – Белгород, 2002, 24 с.

подросток отвергает свою принадлежность к детям, но у него ещё нет ощущения подлинной полноценной взрослости, хотя есть потребность в признании его взрослости окружающими»⁴⁹. Эта особенность личности подростка определяет направленность его социальной активности: он стремится воспринять и усвоить нормы, ценности и способы поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях. Подростки стремятся к самостоятельности, к известной независимости, они очень чувствительны к оценкам взрослых, к умалению их достоинств, их прав.

Подростковый коллектив – сложная социально-психологическая общность. Ей свойственны противоречия, несовпадение структуры личных и деловых отношений, повышенная критичность к другим и особенно к учителям⁵⁰.

Физиологически подростковый возраст стоит в одном ряду с эмбриональным периодом и периодом младенчества как время чрезвычайно быстрых биологических изменений. Тем не менее подростки испытывают боль и радость, наблюдая за этим процессом; они видят, как их тело преобразуется, и ощущают сменяющие друг друга чувства очарования, восторга и ужаса. Удивленные, смущенные и растерянные, они постоянно сравнивают себя с другими и пересматривают образ своего Я. Представители обоих полов с тревогой следят за своим развитием, его своевременностью и правильностью, основывая свои суждения как на реальном знании, так и на ложной информации. Подростки сравнивают себя с принятыми в обществе нормами относительно своего пола; фактически стремление примирить различия между реальным и идеальным является ключевой проблемой подростков. То, как родители реагируют на физические изменения своих детей, может также оказывать серьезное влияние на адаптацию подростков.

⁴⁹ Петровский А.В. Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1973. 72 с.

⁵⁰ Свиридов Н.А. Социальная адаптация личности в трудовом коллективе. Ав-тореф. дис. канд. философских наук, Л.: ЛГПУ, 1974. 67 с.

Биологическими признаками подросткового периода являются заметное ускорение темпов роста, быстрое развитие репродуктивных органов и появление вторичных половых признаков, таких как волосяной покров на теле, увеличение мышечной и жировой массы тела, гениталий. Некоторые изменения одинаковы как для мальчиков, так и для девочек: увеличение размеров, рост силы и выносливости. Однако большинство изменений являются специфичными для каждого пола.

Физические изменения, возникающие при вступлении в подростковый возраст, контролируются гормонами, синтезируемыми эндокринными железами и постоянно поступающими в кровь. Гормоны, которые в конечном счете инициируют подростковые рост и изменения, в незначительном количестве представлены уже в эмбриональной стадии. Резкое увеличение их выработки происходит в возрасте около 10,5 лет у девочек и 12-13 лет у мальчиков, хотя, как правило, существуют значительные вариации. Затем наступает интенсивное подростковое развитие, период быстрого роста физических размеров и силы, сопровождаемый изменениями пропорций тела. Особенно у девочек интенсивное развитие является признаком входа в подростковый период; более заметные изменения связаны с пубертатом (половой зрелостью)⁵¹.

На психическое состояние подростков оказывает заметное влияние разница в темпах индивидуального физического роста и физиологического развития⁵². Л. С. Выготский, как и Ж. Пиаже, особое внимание обращал на развитие мышления в подростковом возрасте. Главное в развитии мышления – овладение подростком процессом образования понятий, который ведет к высшей форме интеллектуальной деятельности, новым способам поведения.

Для подростка все большее значение начинает приобретать теоретическое мышление, способность устанавливать максимальное

⁵¹ Крайг и Бокум Основы возрастной педагогики. – СПб.: Питер, 2005. – 660 с.

⁵² Подросток: трудности взросления : книга для психологов, педагогов, родителей / В.Г. Казанская. – 2-е издание, дополненное. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 183 с.

количество смысловых связей в окружающем мире. Подросток непрестанно трансформирует свои психические функции и присваиваемую систему знаков. Это обстоятельство изменяет мышление. Подросток уже может рассуждать, не связывая себя с конкретной ситуацией, т.е. может действовать в логике рассуждения. Он усваивает законы формальной логики.

Согласно Л. С. Выготскому⁵³, существенные изменения происходят в этом возрасте и в развитии воображения. Под влиянием абстрактного мышления воображение «уходит в сферу фантазии». Говоря о фантазии подростка, Л. С. Выготский отмечал, что «она обращается у него в интимную сферу, которая скрывается обычно от людей, которая становится исключительно субъективной формой мышления, мышления исключительно для себя». Подросток может проигрывать мыслительные задачи с математическими знаками, может оперировать значениями и смыслами языка, соединяя две высшие психические функции: воображение и мышление.

Подросток может хорошо концентрировать внимание в значимой для него деятельности. Внимание становится хорошо управляемым, контролируемым процессом.

Подросток способен управлять своим произвольным запоминанием, использовать различные мнемические средства. Память в этом возрасте перестраивается, переходя от доминирования механического запоминания к смысловому. При этом перестраивается сама смысловая память – она приобретает опосредованный, логический характер, обязательно включается мышление.

Развитие речи в подростковом возрасте идет, с одной стороны, за счет расширения богатства словаря, с другой, – за счет усвоения множества значений, которые способен закодировать словарь родного языка. Подросток интуитивно подходит к открытию того, что язык, будучи знаковой системой,

⁵³ Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. – М.: Изд-во «Лабиринт», 1999. - 252 с.

позволяет, во-первых, отражать окружающую действительность и, во-вторых, фиксировать определенный взгляд на мир. Подросток сензитивен к словесному творчеству.

Говоря о социальных и педагогических особенностях развития подростков, можно выделить следующие особенности:

1. Доминирующая роль семьи в удовлетворении материальных, эмоционально-комфортных потребностей. Однако к концу периода появляется возможность самостоятельно удовлетворять часть материальных потребностей;
2. Решающая роль школы в удовлетворении познавательных, социально - психологических потребностей;
3. Возрастающая способность противостоять отрицательным влияниям среды, которая сочетается со склонностью к подчинению им при неблагоприятных условиях. Возникает юридическая ответственность за правонарушения;
4. Высокой зависимости от влияния взрослых (учителей, родителей) в развитии самопознания, личного самоопределения.

А.С. Белкин отмечает, что «во многом психолого-педагогические доминанты развития определяются кардинальными изменениями в организме ребенка, бурным процессом полового созревания»⁵⁴.

Автор выделяет следующие доминанты развития:

У подростков появляется потребность во «взрослом» обращении. Возникновение чувства взрослости у подростка – одно из центральных психологических новообразований возраста. Оно определяется сдвигами в физическом и половом созревании, развитием социальных функций, расширением прав и обязанностей в семье. Способствуют этому условия, требующие от ребенка самостоятельности, помощи взрослым, уважительного тона обращения со стороны взрослых. Подростки очень чувствительны к

⁵⁴ Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 192 с.

внешним формам обращения к себе как к «взрослой личности». Чаще всего появляется тяготение к внешним формам проявления взрослости (манера ходить, одеваться, разговаривать), которые могут принять и отрицательные формы (курение, выпивка, развязный, грубый тон и т. п.). Возникает ориентация на качества «настоящего мужчины» и «настоящей женщины», подражание избранным образцам. Моделью могут быть родители, герои кинофильмов, книг и т. д. Могут стать моделью и сверстники, выделяющиеся из окружающих какими-то особыми качествами, заметными достижениями.

1. Взрослые становятся образцами в деятельности. Подростки овладевают в общении с ними многими полезными навыками и умениями. Но важно сказать, что тяготение к взрослым – это противоречивое и сложное явление. В нем существует целый ряд противоречий психолого- педагогического плана. Противоречие между физическим, физиологическим ощущением себя взрослым и реальным положением ребенка, официальным статусом школьника. Во многом это связано с разрывом между реализацией потребностей «быть» и «казаться». «Быть» – не удастся, остается только «казаться».

2. Противоречие в отношениях со взрослыми. Родители и учителя часто обращаются к подростку как к ребенку, когда речь идет о его правах, но вызывают к его чувству взрослости, когда напоминают о его обязанностях, в то время как он сам предпочитает обратную зависимость.

3. Противоречие между «нужно» и «опасно». Многие родители и педагоги постоянно ставят задачи развития подростковой самостоятельности, но одновременно не могут преодолеть в себе стремление ограничить эту самостоятельность.

4. Превращение общения подростков в самостоятельный вид деятельности. Общение выходит далеко за рамки учебы, становится гораздо содержательнее, сложнее, многообразнее, чем у младших

школьников. Общение со сверстниками для подростков большая ценность, чем общение с родителями, близкими.

Основное содержание общения подростков – поиск взаимопонимания, взаимодействия. Все это направлено на формирование идеала друга, исправление недостатков не только другого, но и самого себя. Идеал подростковых отношений – «всегда вместе, все пополам». Отсюда требование: взаимная openness, сопереживание и умение хранить тайну. Вместе взятое, – это формирует способность ориентироваться на требования сверстников, учитывать их. Большое место в общении подростков занимают откровенные разговоры. В них заключен и обмен информацией, и согласование оценок, и выработка каких-то общих позиций. Даже разговоры «по пустякам» имеют огромное психологическое значение в самопознании необъятного мира человеческих отношений.

Важную роль играет потребность самоутвердиться, занять достойное место в коллективе. Это одна из самых главных, основополагающих потребностей подросткового детства. Если для дошкольников мнение родителей было наиболее авторитетно, для младших школьников наиболее убедительно мнение учителя, то для подростков наиболее значимо мнение сверстников, коллектива класса. Подростки очень болезненно реагируют на каждый факт, который вредит их престижу в глазах товарищей.

Итак, подростковый период – сложный и особенный этап в развитии и становлении личности. На подростков влияют сразу три фактора: физиологические изменения их организма, психические особенности развития и расширившиеся социально-педагогические требования.

Сформированная в учебной деятельности в средних классах школы способность к рефлексии «направляется» школьником на самого себя. Сравнение себя со взрослыми и с более младшими детьми приводит подростка к заключению, что он уже не ребенок, а скорее взрослый. Подросток начинает чувствовать себя взрослым и хочет, чтобы и окружающие признавали его самостоятельность и значимость. Основные

психологические потребности подростка — стремление к общению со сверстниками («группированию»), стремление к самостоятельности и независимости, «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей⁵⁵.

Процесс самоутверждения может идти различными путями, но главный из них - «играние ролей» (социально-психологический термин), причем именно тех, на которые подросток претендует. Из них наиболее характерны следующие: «умные» (делают упор на умственные способности, но это бывает чревато, так как их порой воспринимают как «зубрил» и «выскочек»), «сильные» (утверждаются за счет спортивных достижений, имеют авторитет, но могут стать слишком грубыми по отношению к сверстникам, а также потерять интерес к другим видам деятельности), «активисты» (занимаются общественной деятельностью, лидеры), «талантливые» (творческие ребята), «увлеченные» (имеют тягу к коллекционированию, которое впоследствии может привести к преступлениям), «надежный друг» (умеют дружить, очень верны, но однажды роль может измениться).

Исследуя развитие и становление самосознания подростков, нельзя не сказать о нравственном самосознании и его месте в жизни каждого подростка ⁵⁶ . Развитие нравственного самосознания тесно связано с когнитивным развитием ребенка. В процессе нравственного развития ребенок проходит эволюцию от эгоцентрического отношения к окружающему, при котором любой поступок он оценивает как хороший или плохой в соответствии с правилами, усвоенным им от взрослых, до более гибкой позиции, когда в своих суждениях о других людях он начинает придавать все большее значение своим личным критериям. Именно таким характером нравственной эволюции объясняется тот факт, что если до 7 лет

⁵⁵ Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психразв и возр псих) Учебник_2005 -242 с.

⁵⁶ Шепель И.С. Социальное становление индивида. М.: Знание, 1997. 143 с.

ребенок склонен судить о поступках по важности их последствий, то в более позднем возрасте он судит о них скорее по обусловившим их намерениям.

Кольберг, который занимался изучением нравственного развития детей, выделял три уровня нравственного развития: преднравственный, конвенционный и постконвенционный. Каждый из них включает по две стадии.

1. Преднравственный уровень (с 4 до 10 лет). На этом уровне поступки определяются внешними обстоятельствами и точка зрения других людей в расчет не принимается. На первой стадии суждение выносится в зависимости от того вознаграждения или наказания, которое может повлечь за собой данный поступок. На второй стадии суждение о поступке выносится в соответствии с той пользой, которую из него можно извлечь.

2. Конвенционный уровень (с 10 до 13 лет). Человек, находящийся на этом уровне нравственного развития, придерживается условной роли, ориентируясь при этом на принципы других людей. На третьей стадии суждение основывается на том, получит ли поступок одобрение других людей или нет. На четвертой стадии суждение выносится в соответствии с установленным порядком, уважением к власти и предписанными ею законами.

3. Постконвенциональный уровень (с 13 лет). Истинная нравственность, по Кольбергу, достигается только на этом уровне развития. Именно на этом уровне человек судит о поведении, исходя из своих собственных критериев, что предполагает и высокий уровень рассудочной деятельности. На пятой стадии оправдание поступка основывается на уважении демократически принятого решения или вообще на уважении прав человека. На шестой стадии поступок квалифицируется как правильный, если он продиктован совестью - независимо от его законности или мнения других людей.

Начиная с подросткового возраста, т. е. с 12-13 лет преднравственный уровень замещается у детей конвенциональным и в меньшей степени -

постконвенциональным уровнем. Кольберг, однако, отмечает, что многие люди так никогда и не переходят четвертую стадию нравственного развития, а шестой стадии достигают меньше 10% людей в возрасте 16 лет и старше.

Развитие нравственного сознания - одна из важнейших особенностей подросткового возраста: становление нравственных представлений, понятий, убеждений, системы оценочных суждений, которыми подросток начинает руководствоваться в поведении. Если, будучи младшим школьником, он действовал чаще всего либо по непосредственному указанию старших (учителей и родителей), либо под влиянием случайных и импульсивных побуждений, то теперь для него основное значение приобретают собственные принципы поведения, собственные взгляды и убеждения. В зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, какую нравственную деятельность он осуществляет, будет складываться его личность.

Таким образом, на основании теоретического анализа литературы мы можем сделать следующие выводы:

1. Для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений эффективным является использование игровых технологий.
2. Игровые педагогические технологии включают достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.
3. В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта.
4. Игровые технологии нацелены на то, чтобы научить обучающегося осознавать мотивы своего учения, своего поведения в игре и в жизни.

2 ГЛАВА: РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА ИГРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ПОДРОСТКОВОГО ЛЕТНЕГО ОТДЫХА.

2.1. Методическое обеспечение организации летнего отдыха подростка.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием. В нее включаются последовательно игры и задания, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их.

Совершенствование программ организации процесса оздоровительного отдыха детей и подростков, в том числе детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей. Детей с ограниченными возможностями здоровья, является одним из важнейших условий реализации принципов социальной политики в РФ.

Семьи Российской Федерации очень явно показывают заинтересованность в дополнительном образовании детей, более того вопрос денег родителей иногда совершенно не волнует, это значит, что многие готовы платить за услуги. Не исключением являются и организации, которые осуществляют летний детский и подростковый отдых. Это можно объяснить наличием множества положительных сторон: так как чаще всего данные организации является комплексом по оказанию услуг для детей и подростков. Такой отдых выделяется среди других форм и является преимущественно лучшим среди других.

Первое – это организованный, энергичный отдых, который направлен на возобновление, развитие и гармонизацию личности. Также активный отдых сохраняет здоровье крепким и улучшает его, а также обеспечивает хороший уровень физиологического состояния. Хотелось бы отметить, что отдых в лагере поддерживает духовное развитие. Второе, проживание детей в группах вместе с детьми своего возраста хорошо влияет на коммуникацию,

на способность выражать свои мысли и на умение находиться в коллективе. Третье, применение современных социальных, информационно-коммуникационных технологий предоставляет возможность впитать новые знания, научиться новому и получить опыт за небольшой срок времени. Данные аргументы оказывать содействие не только оздоровлению, но и успешной социализации, и образованию, и, в конечном итоге, гармонизации личности ребенка⁵⁷.

Откликом на возрастающий спрос следует считать рост количества детских и подростковых лагерей, которые оказывают услуги в сфере отдыха и оздоровления подрастающего поколения, модернизация реализуемых дополнительных образовательных программ в соответствии с совершенствующейся нормативно-правовой базой, развитием современных образовательных и иных технологий.

В сентябре 2014 года Правительством Российской Федерации была утверждена Концепция развития дополнительного образования детей (Далее – Концепция). Важной задачей внедрения данного документа является внедрение дополнительного образования в структуру образования как социокультурной практики, которая будет направлена на развитие мотивации у детей и подростков к самоорганизации, самостоятельности, творческой и трудовой деятельности, спортивным состязаниям и спорту в целом, преобразование явления дополнительного образования в истинный интегратор, который восстановит свободное образование. Плюсом ко всему сможет обеспечить конкурентоспособность личности и социума.

Концепцией выделены существенные конкурентные особенности дополнительного образования. Первой особенностью является личный выбор занятия, которое устанавливает персональный рост внутреннего «Я» каждого человека. Следующую особенность можно озаглавить так: вариативность

⁵⁷ Мудрик А.В. Социализация и воспитание подрастающих поколений. М.: Знание, 1990. 87 с.

содержания и форм организации образовательного процесса. Третьей особенностью будет доступ любой информации и любого образования для каждого человека. И последнее – приспособление к трансформациям.

Данный вид образования увеличивает способности и возможности людей, предоставляя на выбор самостоятельно определить для себя цели, задачи и будущие результаты. Оно нацелено на преобразование жизни детей, на положительную социализацию именно в данный момент, то есть ценность момента сильно возрастает в данном образовании, но и про перспективу тоже забывать не стоит (самопознание, достижение целей).

Дополнительное образование подрастающего поколения в детском оздоровительном лагере имеет большую важность в развитии стабильности и справедливости в социуме. Пребывание в лагере помогает стереть рамки социального и экономического неравенства: место жительства и статус родителей там не играют никакой роли. Некоторые категории детей, такие как с ограниченными способностями или находящиеся в сложной жизненной ситуации имеют шанс получить то образование, которое их семьи не в силах им обеспечить.

В наше время, когда информация стала основой для общества, для обыденности дополнительное образование становится средством становления моральных убеждений, внутренних ценностей, гражданственности детей и подростков. Подрастающее поколение адаптируется к скорости социальных перемен.

Одним из главных факторов общественного отношения формирования деятельности в летнем лагере являются расширение числа людей, пользующихся данными услугами и качественное оказание данных услуг. В стороне не должны оказаться и дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Организация времяпрепровождения детей в каникулы – важная функция педагогов, родителей и сотрудников муниципальных органов.

Контроль и управление сферы отдыха и оздоровления подрастающего поколения осуществляется нормативно-правовыми актами, такими как: федеральные целевые программы, ежегодные постановления и распоряжения Правительства РФ, региональные законодательные акты и постановления глав администраций субъектов Российской Федерации, региональные программы, ведомственные акты. Координатором на федеральном уровне является Министерство здравоохранения и социального развития России (Приложение 1). Министерство образования и науки России и подведомственные ему Российский образовательный надзор и Российское образование выступают в качестве соисполнителей программ.

Рост различных форм спортивных состязаний, развитие туризма, основание профильных и дневных лагерей, лагерей труда на базе образовательных учреждений, снабжение достойными кандидатурами кадров, методическое обеспечение образовательных учреждений, организация вовлеченности в трудовой процесс современной молодежи – это все является компетенциями системы образования.

Приказом Министерства образования России «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» от 13.07.01 № 2688 (Приложение 2), определяющим порядок и условия привлечения педагогических и других работников для работы в оздоровительных лагерях, летних оздоровительных дошкольных учреждениях, по проведению туристских походов, экспедиций, экскурсий и оплаты их труда, Приказом Министерства образования РСФСР – «Об утверждении нормативных документов по туристско-краеведческой деятельности» от 13.07.92 № 293, Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей (утверждено Постановлением Правительства РФ от 7.03.95 № 233 с замечаниями и дополнениями, утвержденными постановлением Правительства РФ от 22.02.97 № 212).

Для того, чтобы обеспечить права детей и подростков на отдых, сберечь качество отдыха подрастающего поколения вносят предложение разработать региональное законодательство. Целевые программы будут разрабатываться для региона, это поможет спасти ту систему отдыха и оздоровления подрастающего поколения, которая имеется в данный момент. Также это поможет учреждениям подобного типа не менять направление их деятельности.

«Конвенция о правах ребенка» (1989 г.) и «Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей» (1990 г.) выполняют ряд задач, связанных с отдыхом и оздоровлением в оздоровительных лагерях.

Основой отдыха и оздоровления детей и подростков в летнее время является комплекс мер по укреплению здоровья и образования подрастающего поколения. Данная система рассматривается совокупно.

Нормативно-правовое обеспечение имеет два направления: связанное с организацией деятельности и организацией воспитательно-оздоровительного процесса в лагере:

Организационные документы:

- Приказ о создании лагеря (на основании постановления главы администрации района (города).
- Положение о лагере.
- Штатное расписание.
- Приказ о распределении обязанностей между администрацией лагеря.
- Должностные инструкции.
- Правила внутреннего трудового распорядка в лагере.
- Документы по охране жизни и здоровья детей, технике безопасности (инструкции, журнал).

- Акт приема и сдачи лагеря.
- Финансово-бухгалтерские документы.
- График работы сотрудников лагеря.
- Приказы о выходных, замене, поощрениях и взысканиях и т.д.
- Санитарные книжки сотрудников лагеря.
- Нормативные акты вышестоящих организаций.

Документы, регламентирующие воспитательно-оздоровительный процесс:

- Программа работы лагеря.
- План-сетка воспитательно-оздоровительной работы лагеря на весь период.
- Режим работы лагеря.
- Календарный план вожатых и воспитателей.
- Журнал (списки) детей.

Можно отметить, что детский оздоровительный лагерь на базе центра социального обслуживания населения руководствуется в своей работе теми же нормативно-правовыми документами, что и лагеря учреждений дополнительного образования детей. Законодательная база, которая касается работы детского оздоровительного лагеря на базе центра социального обслуживания населения, в основном разрабатывается на региональном и муниципальном уровне.

Основной отличительной особенностью является то, что помимо названных нормативно-правовых актов, работа детского оздоровительного лагеря строится в соответствии с действующим Уставом учреждения, положением об отделении, на базе которого формируется лагерь, и в первую очередь основными законами о социальном обслуживании населения:

- «Об основах социального обслуживания населения в Российской Федерации» от 10.12.1995 г. № 195 - ФЗ;
- «Основы законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан» от 22.07.1993 г. № 5487 – 1;
- «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г. № 120 –ФЗ;
- «О социальном обслуживании населения в Вологодской области» от 01.03.2005 г. № 1235 – ОЗ;

Устав включает в себя: общие положения. Во второй части рассматриваются предмет, цели и виды деятельности Учреждения. Далее описывается структура учреждения: филиалы, представительства, дирекции. Четвертая часть включает в себя организацию деятельности и управление Учреждением. Следующая глава – Экономика Учреждения, Работники Учреждения, Виды локальных нормативных актов Учреждения и Порядок реорганизации и ликвидации.

2.2. Анализ авторских образовательных программ по организации летнего отдыха

Проблема организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков в каникулярный период всегда была и остается в центре внимания не только руководителей общеобразовательных учреждений, но и учреждений дополнительного образования детей, сотрудников региональных и муниципальных органов власти, социальной защиты населения, Центров занятости и управления образованием. Необходимость изучать детский оздоровительный лагерь на базе центра социального обслуживания населения, обусловлена большой значимостью данных учреждений. Говоря об особенностях организации деятельности детского оздоровительного лагеря при центре социального обслуживания населения, мы подразумеваем в первую очередь категории детей, которые приходят в лагерь. В наши дни путевку в лагерь могут позволить себе не все родители. Именно для семей, которые находятся в трудной жизненной ситуации (неполные, многодетные, малообеспеченные семьи и т.д.) создается такой лагерь. Для того чтобы рассмотреть особенности организации деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере на базе центра социального обслуживания населения возникла необходимость сравнения с детским оздоровительным лагерем на базе дома детского творчества.

Рассмотрим образовательные программы 3 учреждений, которые организуют летний отдых детей и подростков, а именно: МАУ ДОД ДООЦ «Чайка» загородного лагеря «Весёлый бор» г. Серов, Свердловская область, ДСОК «Жемчужина России» санатория «Лучезарный» г-к. Анапа, Краснодарский край и детского оздоровительного лагеря «Лесной городок» г. Радужный Владимирская область. Представленные программы имеют ряд похожих и различных.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа лагеря «Веселый бор»

Цель программы: развитие личностно – значимых качеств воспитанников средствами проведения мероприятий об истории пионерских организаций, их символике, атрибутах, песнях, о вкладе пионеров в дело Победы ВОВ в условиях детского загородного оздоровительного лагеря.

Задачи проекта:

Формировать навыки здорового и безопасного образа жизни;

Способствовать формированию разностороннего развития личности каждого ребенка, воспитания культуры общения, формирования, уважительного отношения к общечеловеческим ценностям, предотвращения асоциального поведения детей и подростков, воспитания чувства героизма, патриотизма, воспитание готовности встать на защиту Родины;

Создать благоприятную среду для личностного роста каждого ребенка;

Развивать и углублять знания детей о пионерских организациях, способствовать развитию активной жизненной позиции ребят, знакомство с историей;

Создать эффективное развивающее, оздоровительное пространство в период летних каникул через формирование модели игровой деятельности.

Актуальность: разработки программы обусловлена тем, что 21 век – век перемен, многое изменилось в последние годы, как во всей стране, так и в детском общественном движении. История пионерского движения неразрывно связана с историей страны. О добрых делах пионерии следует рассказывать подрастающему поколению, чем и занимались педагоги из загородного лагеря «Веселый бор».

Планируемые результаты реализации программы:

В процессе реализации данной программы будет сформирована устойчивая потребность к здоровому образу жизни, активная жизненная позиция по отношению к родному городу, укрепится здоровье детей, дети получают знание о культуре здорового образа жизни, о чувстве гражданской ответственности через изучение истории пионерии и встречи с ветеранами

ВОВ, дети получают опыт общения со сверстниками, со старшими и младшими детьми, будут развиты творческие способности и снизится уровень негативных социальных явлений в детской среде.

Место реализации: МАУ ДОД ДООЦ «Чайка», загородный оздоровительный лагерь «Веселый бор».

Срок реализации: 21 день

Участники: дети от 6,5 до 17 лет, имеющие медицинский доступ, педагогический состав с 18 лет, имеющие медицинский доступ.

Принципы программы:

В программе используются группы **методов:** познавательные беседы, словесные и подвижные игры, целевые прогулки и экскурсии, викторины, метод моделирования, инсценирование сказок, проведение праздников, рисование, метод воздействия на чувства, метод организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, метод изучения конкретной ситуации, метод прогнозирования возможных воспитательных последствий.

Оборудование (материально-техническое обеспечение): игровые комнаты, баскетбольные площадки, эстрада, волейбольные площадки, теннисный зал, столовая, библиотека, футбольное поле, военизированная полоса препятствий, видеозал, кабинеты дополнительного образования, котельная, беседки, жилые корпуса, спортивный инвентарь, компьютеры, ноутбуки, фотоаппарат, мультимедийное оборудование, видеокамеры.

Образовательная программа «Золотое перо»

Цель программы: разработка и реализация на основе игровой деятельности социально-педагогической технологии, разносторонней (по возможности всесторонней, универсальной) творческой реализации индивидом своих способностей; достижения успеха в различных формах деятельности; выполнении разнообразных функций.

Задачи проекта:

Популяризация здорового образа жизни; помощь молодым людям в апробации своих умений; выявление творческих детей и подростков; профилактика наркомании; содействие социальной адаптации; воспитание патриотического чувства; формирование и развитие интереса к спорту; организация увлекательного, творческого, активного досуга и общения.

Актуальность. Программа призвана научить детей выделять из информационного шума самое главное и важное для них на сегодняшний день, преследовать высокоморальные принципы доброты, честности и правдивости.

Планируемые результаты реализации программы:

В процессе реализации данной программы у участников будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки.

Место реализации: ДСОК «Жемчужина России» санаторий «Лучезарный»

Срок реализации: 21 день (санаторная смена)

Участники: дети от 7 до 17 лет Российской Федерации в количестве 500-600 человек; дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации; дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, а также, находящиеся под опекой граждан.

Принципы программы:

- добровольность участия в делах программы;
- честность и открытость информации;
- открытость в деятельности команд (отрядов), учёт возрастных и индивидуальных способностей, интересов детей;
- доступность предлагаемых форм работы возможностям каждого ребёнка;
- систематичность, предполагающая соответствие всей деятельности детей и вожатых поставленным задачам, логическую взаимосвязь всех дел смены;

- развитие в каждом ребёнке стремления стать лучше, знать больше; развитие его творческих способностей;
- коллективность, т.к. этот принцип является основой для проведения коллективного творческого дела с возникающей целью.

В основу реализации программы «ЗОЛОТОЕ ПЕРО» заложены разнообразные **формы и методы**: беседы, соревнования, конкурсы, викторины, тренинги, спортивные и интеллектуальные игры, утренняя зарядка, фестивали, диспуты, тематические дни, концерты, мультимедийные презентации, КТД, огоньки в командах, утренние и вечерние линейки, экскурсии, дежурство команд на территории Информагентства, выставка поделок из природного материала, конкурсы стенгазет и плакатов и др.

Оборудование (материально-техническое обеспечение): эстрада;

- стадион;
- оборудование спортивной площадки;
- игровая площадка;
- тентовые навесы со скамейками, беседки;
- оборудованный пляж;
- танцевальный класс;
- изостудия, художественная мастерская;
- радиорубка;
- место проведения отрядных дел (холл);
- вожатские комнаты;
- костюмерная;
- форма участников программы;
- костюмы,
- реквизит;
- канцтовары;
- спортивно – игровой материал;
- призовой фонд;
- наградные значки.

Образовательная программа лагеря «Лесной городок»

Цель программы: Создать условия для воспитания активной гражданской позиции детей и подростков на основе исторического наследия и традиций нашего Отечества, опыта лучших его представителей различных поколений; всестороннего развития, оздоровления, самореализации личности подростка в период летних каникул через активное приобщение к занятиям спортом.

Задачи проекта:

- Приобщить к государственным культурным, историческим ценностям, символам, традициям Российской Федерации
- Выявить и развить индивидуальные способности, социализировать личность подростка в условиях временного коллектива;
- Сформировать активную жизненную, гражданскую позицию, развить чувства патриотизма, ответственности, самоорганизации;
- Определить основными направлениями деятельности лагеря – гражданско-патриотическое и физкультурно-оздоровительное;
- Способствовать выявлению и развитию творческого и физического потенциала детей;
- Повысить интерес детей к развитию и укреплению своего здоровья.

Актуальность: отсутствует.

Планируемые результаты реализации программы: При условии успешного решения поставленных перед педагогическим коллективом задач, предполагается:

- пополнить общее представление у молодого поколения об истории Великой Отечественной войны о героях Владимирской области, об улицах области, названных в честь героев Великой Отечественной войны;

- увеличение количества детей и подростков, систематически занимающихся спортом;
- приобретение детьми коммуникативных навыков и организаторских способностей.

Место реализации: ДОЛ «Лесной городок»

Срок реализации: 21 день

Участники: несовершеннолетние дети и подростки от 7 до 17 лет, г. Радужный, дети-сироты, дети из неполных семей, дети из многодетных, потерявших кормильца и малообеспеченных семей, несовершеннолетние, состоящие на профилактическом учете в ОДН.

Принципы программы:

- Добровольности включения ребенка в досуговую деятельность;
- Альтернативного проведения времени
- Свободного времени
- Совместного планирования досуговой деятельности.
- Досуговая деятельность в условиях лагеря осуществляется на различных уровнях:
- Уровень целостного детского коллектива смены;
- Уровень отряда;
- Уровень организации досуга в группах по интересам;
- Уровень конкретного ребенка, который по тем или иным причинам не хочет участвовать в совместной деятельности.

Для реализации программы ДОУ «Лесной городок» используются методические условия: наличие необходимой документации, программы, плана; проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены; коллективные творческие дела; творческие мастерские; индивидуальная работа; тренинги; деловые и ролевые игры;

самоуправление в отряде и в лагере; методическая копилка; музыкально-песенный репертуар; интернет ресурсы.

Оборудование (материально-техническое обеспечение): На территории лагеря имеются: футбольное поле, теннисные столы, уличные тренажеры, площадка для игры в городки, волейбольная и баскетбольная площадки, тренажерный зал, комната для спортивных занятий, клуб, открытая танцевальная площадка; музыкальное оборудование, микрофоны, настольные игры, экран, проектор, спортивный инвентарь (в т.ч. палатки, спальные мешки, лежаки, резиновые лодки, канат).

По приезду в лагерь «Весёлый бор» дети попадают в прошлое, а именно во времена пионеров. Через атмосферу советского времени, дети узнают, кем были пионеры, что они делали, также могут сами побудут в роли благородного пионера. Дети будут следовать законам пионеров, давать Торжественные обещания, станут участниками Тимуровского движения.

Попадая в корпус, дети становятся сотрудниками Инфрмагентства «Лучезарный». В течение смены они могут реализовать себя в различных направлениях медиа-деятельности: фоторепортаж, ведение блога, съемка видеороликов, написание статей, оформление газеты и т.д. Каждый день сотрудников Инфрмагентства ждут различные испытания: творческие, спортивные, интеллектуальные и т.д. Лучшая команда в конце смены получает главный приз – «Золотое перо» Инфрмагентства. Прохождение программы «Золотое перо» – это отличная возможность развить в себе лидерские качества, коммуникативность, многозадачность, ответственность, научиться работать с большими потоками информации, попробовать сделать свой первый репортаж, написать статью, стать ведущим, а может и Президентом Инфрмагентства.

А в ДОЛ «Лесной городок» будет проходить комплекс мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию к 71-летию Великой Победы. Укрепление здоровья детей и подростков через организацию мероприятий,

направленных на пропаганду здорового образа жизни, физическое развитие и развитие коммуникативных навыков в детской и взрослой среде.

Исходя из пояснительной записки, можно заметить, что все лагеря хорошо подходят для отдыха детей. Так как местоположение у лагерей разное, особенности климата и условия оздоровления тоже разные. В «Веселом бору» и «Лесном городке» – запах леса, огромные живописные массивы деревьев. В «Лучезарном» – берег моря и постоянное тепло. Что касается актуальности программ. В «Лесном городке» ее вообще не оказалось, в «Веселом бору» и «Лучезарном» актуальность прописана и существенно отличается содержанием. Так как в «Веселом бору» стремятся привить гуманность и умение быть добрым человеком, а в «Лучезарном» деятельность направлена на формирование в молодежной среде других идеалов, культурных образцов, эталонов, а именно:

а) на достижения, успех в жизни, в профессиональной карьере, но не любыми средствами, а на основе нравственного, культурного, научного, интеллектуального и физического совершенствования;

б) на такие формы проведения досуга, которые обеспечивают не только отдых, развлечение, удовольствие, но также самореализацию с ориентацией на формирование, развитие и проявление способностей в различных сферах творческой деятельности.

Актуальность санатория «Лучезарный» наиболее полная, нежели в «Веселом бору», так как составитель программы смотрит в светлое будущее подрастающего поколения, составитель же программы в «Веселом бору» хочет вернуть прошлое. Но не нам судить.

Цели поставлены достаточно четко в «Лесном городке»: создать условия для воспитания активной гражданской позиции детей и подростков на основе исторического наследия и традиций нашего Отечества, опыта лучших его представителей различных поколений; всестороннего развития, оздоровления, самореализации личности подростка в период летних каникул через активное приобщение к занятиям спортом. В «Лучезарном» цель не

ясна. Так как сначала автор говорит о создании условий для полноценного детского активного отдыха, укрепления здоровья и творческой самореализации личности детей, а затем планирует разработать и реализовать социально-педагогическую технологию, на основе которой человек (ребенок) будет реализовывать свои творческие способности и добиваться успеха. Автор явно что-то упустил, а скорее добавил лишнего. В «Веселом бору» цель поставлена не четко: развитие личностно-значимых качеств ребенка посредством проведения мероприятий об истории пионерии, она слишком общая, необходимо было указать какие конкретно качества нужно развивать.

Познакомившись с разделом «ожидаемые результаты», можно сделать вывод о том, что наиболее эффективным развитие будет в лагере «Веселый бор», так там имеется система отслеживания. Всё, что запланировано развить, укрепить, сформировать будет под строгим контролем педагогического состава лагеря. В «Лучезарном» прописаны данные инструменты не так полно и чётко, но они есть. В «Лесном городке» призваны анализировать и контролировать коммуникативные навыки, стремление к здоровому образу жизни и познавательную активность в теме истории ВОВ не будут, так как система контроля в программе не указана. Контроль – это соотношение уровня знаний с предполагаемыми целями, разница достигнутых результатов с ожидаемыми. А так как данным учреждениям необходимо развивать детей и подростков в столь короткий промежуток времени, без контроля это сделать будет невозможно.

Критериальная таблица оценки образовательной программы
(высокий – 5; средний – 3,4; низкий – 0,1,2)

№	Параметры	Лагерь		
		Весёлый бор	Лучезарный	Лесной городок
1.Оформление программы				
1.1	Титульный лист	5	5	5
1.2	Эстетичность	4	4	3
1.3	Наличие рецензий	0	0	0
1.4	Структура программы	4	4	3
2. Общая характеристика содержания программы				
2.1	Актуальность	5	5	2
2.2	Целостность	4	5	5
2.3	Прогностичность	3	5	4
2.4	Ориентация на результаты	5	4	2
2.5	Реализуемость	5	5	5
2.6	Качество подачи материала	5	5	5
3. Характеристика содержания структурных элементов программы				
3.1	Пояснительная записка	5	5	5
3.2	Цели и задачи	4	5	5
3.3	Учебно-тематический план	4	3	3
3.4	Содержание программы	4	4	4
3.5	Прогнозируемые результаты и способы их проверки	5	5	4
3.6	Методическое обеспечение программы	4	4	4
3.7	Список литературы	5	3	2
	Всего баллов	71	71	61

Исходя из данных таблицы, можно сделать вывод, что эти детские оздоровительные лагеря «Веселый бор» и «Лучезарный» имеют высокий уровень качества образовательной программы. Некоторые пункты отсутствуют, но программы всё же будут эффективны. А вот «Лесной городок» имеет лишь средний уровень. С деятельностью данного учреждения я не сталкивалась никогда, только по документам, только по программе можно судить о нём, что касается «Веселого бора» и «Лучезарного», действие данных программ было видно и на практике. Интересно отметить, что аккуратность и внешний вид работы влияет на оценку образовательной программы. Скорее всего, и на её эффективность это тоже будет влиять, хотя это больше зависит именно от управляющего образовательным учреждением.

Все данные программы имеют принцип игровой технологии.

Сегодня можно выделить следующие основные проблемы в сфере организации детского отдыха и оздоровления:

- не соответствие программ отдыха и оздоровления детей интересам заказчика: детей, родителей (законных представителей), государства;
- низкое качество условий, в которых реализуются программы отдыха и оздоровления, низкая степень адаптации материально-технического оснащения для особых потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- отсутствие вариативности программ отдыха и оздоровления детей;
- отсутствие объективных критериев качества реализуемых программ в организациях отдыха и оздоровления.

На основе методических рекомендаций по реализации программ летнего отдыха и оздоровления, концепции дополнительного образования, а так же результатов мониторинга эффективности развития системы сопровождения летнего отдыха и оздоровления детей и подростков, в т.ч. детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей с ОВЗ, включая программы повышения квалификации, можно выделить основные

принципы формирования программ организации процесса летнего отдыха и оздоровления детей:

1. Отдых ребенка (в каникулярное время) должен носить компетентностный характер.
2. Программы отдыха и оздоровления должны быть вариативны.
3. Программа отдыха и оздоровления должна быть практична (применима) для ребенка.
4. Программа отдыха и оздоровления должна быть антропологична, ее содержание должно иметь значение для участника.
5. Программа отдыха и оздоровления должна формировать целостное представление о практике, на материале которой разворачивается содержание.
6. Система отдыха и оздоровления детей должна быть реализована по круглогодичному принципу.

При соблюдении этих принципов при разработке и реализации программ организации процесса летнего отдыха и оздоровления детей, в т.ч. детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей с ОВЗ, удастся в значительной мере повысить эффективность системы отдыха и оздоровления детей, летний лагерь перестанет быть местом массового досуга, а станет местом, в котором ребенку предлагается освоение новых знаний и компетенций, актуальных для него на данном этапе развития и соотносящихся с его жизненной и образовательной стратегией.

Очевидно, что эффективная реализация программ отдыха и оздоровления детей и подростков может быть достигнута только при взаимодействии, профессиональном сотрудничестве и координации деятельности различных структур, ведомств и служб (медицинской, образовательной, социальной, психологической и др.), осуществляющих комплекс мероприятий, составляющих единую систему.

2.3. Опытнo-поисковая работа по внедрению игровой технологии в системе летнего отдыха.

Игровая педагогическая технология – это обширная группа приемов и методов, которая включает в себя педагогическую игру. Это определенная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Игры формируют личность. А. Н. Леонтьев выводит понятие личности за пределы понятия психики в плоскость отношений с миром. По его представлениям, личность есть особая реальность: «Личность не есть простое биологическое единство, это есть высшее единство, историческое (общественное) по своей природе. Это единство – личность – не дано изначально. Человек не рождается в качестве личности. Личность человека возникает в ходе развития его жизни»⁵⁸. Другими словами, личность – не биологическое и не социальное, не условия и не факторы, а опыт жизни. Личность есть не всё в человеке. Есть то, что к личности отношения не имеет, есть то, что имеет, но заранее это не известно. Личность впервые возникает, когда человек становится субъектом общественных отношений⁵⁹.

Выдающихся русских психолог и философ Л. С. Выготский говорил: личность – это целостная психическая система, которая выполняет определенные функции и возникает у человека, чтобы обслуживать эти функции. Качества личности – это устойчивые реакции на явления мира, реактивный отклик на определенный объект или события, связанное с этим объектом, закрепившееся в определенной форме в историю личностного развития⁶⁰. В воззрениях Л. С. Выготского личность есть понятие социальное, в нем представлено через природное, историческое в человеке. Оно не охватывает все признаки индивидуальности, но ставит знак равенства

⁵⁸ Аверин В. А. Психология личности : учебное пособие. СПб : Изд-во В. А. Михайлова, 1999. 27 с.

⁵⁹ Марьенко И. С. Нравственное становление личности. М. : Педагогика, 1985. 103 с.

⁶⁰ Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / Серия «Мастер психологии» : СПб. : Питер, 2008. 45 с.

между личностью ребенка и его культурным развитием. Развиваясь, человек осваивает собственное поведение.

Личность человека включает в себя такие важные качества как доброта, трудолюбие, отзывчивость, верность, оптимизм, общительность, целеустремленность, инициативность, развитый интеллект. Игра играет важную роль в развитии таких важных качеств личности как познавательная активность, коммуникативные способности и нравственные качества.

Убеждение, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым лицам – вот, что является критериями нравственного человека. Исходя из этого, можно говорить о положительном и отрицательном развитии личности. Уровень положительного развития личности определяется мерой ответственности человека перед другими людьми, перед окружающей средой, перед своей деятельностью, перед собой ⁶¹. При высокой степени развития нравственности у человека появляется потребность совершать нравственные поступки. Направленность личности определяет качество нравственного выбора ⁶². По мере формирования нравственной воспитанности личности нравственные качества пополняются все более сложными компонентами ее внутреннего мира, регулирующими поведение.

Способность, которую мы будем развивать у подростков – познавательная активность. При анализе такой категории, как познавательная активность, необходимо сначала обратиться к термину «активность». Данные термины широко описаны в научной литературе, понятие «активности» является сложным и неоднозначным в интерпретации разных авторов: некоторые соотносят активность с деятельностью, другие утверждают, что активность является результатом деятельности, третьи считают активность более обширным понятием, чем деятельность.

⁶¹ Кряжев П.Е. Формирование личности как социальный процесс./ Личность при социализме. М., 1968. 77 с.

⁶² Этика: словарь / Под ред. И. С. Кона. 4-е изд. М. : Политиздат, 1981. 220 с.

Так, согласно точке зрения А.Н. Леонтьева, активность – это понятие, указывающее на способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних и внутренних стимулов – раздражителей⁶³. Т.И. Зубкова под понятием познавательной активности подразумевает естественное стремление человека к познанию⁶⁴. По В.С. Ильину, в основе развития познавательной активности лежит преодоление ребенком противоречий между постоянно растущими познавательными потребностями и возможностями их удовлетворения, которыми обладает он в данный момент⁶⁵.

В нашей работе под познавательной активностью мы будем понимать самостоятельное образование, деятельное состояние, которое выражает интеллектуально-эмоциональный отклик ребенка на процесс познания: тяга к новым знаниям, умственное напряжение, проявление усилий, связанных с волевым воздействием, в процессе получения знаний, готовность и желание ребенка к процессу обучения.

Каждый из названных критериев в данном исследовании определялся по ряду показателей.

Коммуникативные навыки обеспечивают:

- социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми

⁶³ Аньес Ж. Педагогический проект «Факс» / Пер. с фр. Г.Шариковой // Детская и юношеская самостоятельная пресса: теория и практика: Материалы российско-французского семинара. Москва, 6 октября 1992 г. - М.: Агентство ЮНПРЕСС, 1994. – 32 с.

⁶⁴ Брайант Дж., Томпсон С. Основы воздействия СМИ/ пер.с англ. В.В. Кулебы. – М.: Издательский дом "Вильямс", 2004. — 432 с.

⁶⁵ Брик Л.В. Анализ эффективности воздействия СМИ на формирование социально-позитивных ориентаций молодежи// Вестник МГТУ. – Т.11. - № 1. – 2008. – 175 с.

«Нравственные нормы» – это правила, требования, определяющие, как человек должен поступить в той или иной конкретной ситуации. Нравственная норма может побуждать ребенка к определенным поступкам и действиям, а может и запрещать или предостерегать от них.

«Воспитание» – процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.

Понятие «нравственное воспитание» всеобъемлюще. Оно пронизывает все стороны жизнедеятельности человека. Именно поэтому выдающийся педагог современности В.А. Сухомлинский, разработав воспитательную систему о всестороннем развитии личности, вполне обосновано считал, что ее системообразующий признак – нравственное воспитание. «Сердцевина нравственного воспитания, – пишет он, – развитие нравственных чувств личности» ⁶⁶ . «Нравственное воспитание личности» – сложный и многогранный процесс, включающий педагогические и социальные явления. Однако процесс нравственного воспитания автономен. На эту его специфику в свое время указывал А.С. Макаренко ⁶⁷ . Основными задачами нравственного воспитания он считал: 1) формирование нравственного сознания; 2) воспитание и развитие нравственных чувств; 3) выработка умений и привычек нравственного поведения.

Игры способны формировать нравственные качества ребенка. Игры воспитывают и развивают в человеке милосердие и память, честность и внимание, трудолюбие и воображение, интеллект и фантазию, справедливость и наблюдательность - словом все, что составляет богатство человеческой личности.

⁶⁶ Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М. : Молодая гвардия, 1979. 335 с.

⁶⁷ Бабинский Ю. К. Педагогика. М. : Просвещение, 1988. 79 с.

С помощью игры можно снять психологическое утомление; её можно использовать для мобилизации умственных усилий воспитанников, для развития у них организаторских способностей, привития навыков самодисциплины, создания обстановки радости на занятиях.

Любая педагогическая технология имеет структуру. Наша игровая технология – не исключение. Мы выделяем следующие элементы:

- Модель исходного состояния обучающегося;
- Модель конечного состояния обучающегося;
- Средства диагностики текущего состояния и прогнозирования тенденций ближайшего развития;
- Критерии выбора или построения оптимальной модели обучения для конкретных условий;
- Механизмы обратной связи, обеспечивающие взаимодействие между данными диагностики и выбором модели обучения, соответствующей полученным данным.

В своей работе мы предлагаем новую игровую технологию «Снимите это не/медленно!». Мы заинтересовываем ребенка названием: он сразу видит незамысловатый текст, побуждение к действию и додумывает свой, вероятно, другой умысел. Технология может проводиться на различных этапах процесса обучения: изучения, расширения, обобщения, проверки знаний.

В нашей технологии исходная модель состояния обучающегося выглядит так:

Подростки имеют затруднения в общении со сверстниками, наиболее важными фигурами в жизни подрастающего поколения являются их друзья. Они очень ждут поддержки от общества, но могут с легкостью начать спор. Важными составляющими социального взаимодействия является дружба и недоверие к людям.

Анкета является средством диагностики текущего положения подростков и вопросы для нее представлены ниже. Часть вопросов основана

на тесте «Размышляем о жизненном опыте» Н.Е. Щурковой⁶⁸ (доктор педагогических наук). Целью данной анкеты является выявить уровень коммуникативных способностей и нравственных качеств. Подросткам необходимо отвечать утвердительно или отрицательно, не пропуская ни одного вопроса.

1. Как Вы считаете, у вас достаточно друзей для Вашего возраста?
2. Когда Ваши друзья причиняют Вам боль, Вы долго испытываете чувство обиды?
3. Хотите ли Вы постоянно знакомиться с новыми людьми?
4. Верно ли, что вам по душе сидеть дома в уютной обстановке с чаем за чтением книги, чем в веселой компании, находясь с товарищами?
5. Легко ли Вам идти на контакт с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
6. Чувствуете ли Вы дискомфорт, попадая в новые компании?
7. Легко ли устанавливать контакты с незнакомыми людьми
8. Легко ли вы осваиваетесь в новом коллективе?
9. На Вашем пути оказался больной человек, вы позвоните 03 и будете скорее помогать ему?
10. Верно ли, что, когда Ваша тетя переезжает, Вы не помогаете ей.

Если количество утвердительных ответов 8-10, то уровень высокий; подросток осознает свою причастность к обществу, к делам коллектива, есть интерес к общению, знакомствам. 4-7 утвердительных ответов – средний уровень; нравственные установки сочетаются с эгоистическими убеждениями, коммуникация слабо развита, личные интересы стоят выше чужих. 0-3 – низкий уровень нравственных качеств и коммуникативных способностей; подросток абсолютно равнодушен к обществу.

⁶⁸ Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. -М.: Педагогика, 1992. 56 с.

Модель, выбранная нами для исследования – игровая.

Субъективным критерием выбора данной технологии (а именно снятие фильма) является общая тема в лагере – «Золотое перо». Занятия (кружок) по журналистике включают в себя лекции по данной теме. Но, только лекции не увлекают подростка так, как игра. Включенность в процесс будет обеспечена внедрением технологического оборудования в виде камеры. Век информационных технологий предполагает высокий уровень осведомленности в фото и видео съемке у подрастающего поколения. Также мы можем избежать конфликтных ситуаций в коллективе, предлагая использовать свои мобильные телефоны для съемки фильма. Этим обусловлен объективный критерий выбора данной технологии.

В самом конце игры обязательно использование рефлексии, а также для сравнения исходной модели с конечной моделью состояния подростка мы используем анкету, которая была в начале игры.

Цель технологии: создать фильм на тему благородства, участвуя в ролевой игре.

Задачи:

- 1) развить коммуникативные навыки;
- 2) сформировать нравственные качества;
- 3) стимулировать к познавательной активности.

Сроки реализации проекта – 4 академических часа.

Тип:

- по числу детей – групповой;
- по доминирующему методу – исследовательский, творческий;
- по предметным областям – метапредметный (музыка, ИЗО, МХК);
- по продолжительности – краткосрочный.

Место: учреждение дополнительного образования, школа, гимназия.

Участники: обучающиеся 12-17 лет.

Формы реализации:

- 1) групповая и индивидуальная работа детей;
- 2) взаимодействие и просветительская работа с другими обучающимися, родителями;
- 3) взаимодействие с педагогами учреждения.

Методы реализации:

- 1) сбор и систематизация информации;
- 2) тестирование;
- 3) метод наблюдения;

Условия реализации проекта (классификация Ю.К. Бабанского):

Субъективные условия: учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей и взрослых;

Объективные условия: соблюдение техники безопасности при работе с электрическими и бытовыми приборами, создание благоприятной эргономической и эстетической среды.

Субъективно-объективные условия: создание комфортной коммуникативной среды между обучающимися, реализация современных образовательных игровых технологий.

Оборудование (материально-техническое обеспечение): видеокамера, компьютер с доступом в сеть Интернет, мультимедийный проектор, проекционный экран.

Технология проведения занятия-игры состоит из следующих этапов:

Этап подготовки (определение учебной цели, описание изучаемой проблемы, составление плана проведения и общее описание игры, разработка сценария, расстановка действующих лиц, договоренность об условиях и правилах консультации);

Этап проведения (непосредственно процесс игры: выступления групп, дискуссии, отстаивание результатов, экспертиза);

Этап анализа и обсуждения результатов деятельности (анализ, рефлексия, оценка, самооценка, выводы, обобщения, рекомендации).

Итак, игра – важнейший компонент технологии воспитания детей, является полигоном для их социальных проб, т.е. тех испытаний, которые выбираются детьми для самопроверки и в процессе которых ими осваиваются способы решения возникающих в процессе игры проблем межличностных отношений.

Элемент структуры	Требования к разработке	Содержание
Название	Креативность и узнаваемость	Снимите это немедленно
Цель и задачи	Цель носит обобщённый характер, должна быть диагностичной. При определении цели и задач ориентиром выступают образовательные стандарты	личностные – воспитывать у учащихся уважительное отношение к педагогу, культуре и друг другу, умение управлять ; предметные – познакомить учащихся с понятием культуры и культурной деятельности, помочь обучающимся ответить на вопрос профорientации; метапредметные – развивать организаторские способности, умение анализировать и обобщать информацию, работать с дополнительной литературой, развивать навыки самостоятельной работы, а также работы в

		группах, умение формулировать выводы.
Продолжительность	Игра может быть разработана на комплекс занятий или на один урок	3-4 часа
Возраст и количество	Учёт возрастных особенностей обучающихся (дошкольников, учащихся начальной, основной или старшей школы, молодёжи, взрослого населения) и их образовательных потребностей,	Подростки 12-17 лет, работа в группах по 13-15 человек
Роли	Педагог заранее предлагает определить роль и функционал. Выбор ролей участников квеста прописывается правилами: жеребьёвка, разделение по какому-либо признаку в зависимости от цели и содержания квеста	Продюсер – лидер отряда, так как продюсер следит за всем процессом, помогает нуждающимся. В самом начале именно продюсер распределяет роли между ребятами в отряде. режиссер – заместитель лидера, хороший помощник и уже в своей группе решает именно он, критик – тот, кто будет решать достойны ли фильмы награды, но

		<p>основной его целью будет находить недочеты, актеры – те, кто играют роли уже непосредственно в самом фильме, оператор – ребенок, отвечающий за постановку кадра, за целостность виде-камеры, монтажник – производит монтаж, оценивает озвучку, накладывает музыку. В каждой группе должен быть секретарь, который будет конспектировать все, что происходит в группе, а сценарист – в будущем фильме.</p>
<p>Сюжет (содержание) игры</p>	<p>Сюжет – это последовательность действий в игре, для которых придумываются правила</p>	<p>Мы находимся на тренинге – «Научись снимать кино». 1 этап – введение в тему занятия, говорим о том, что любой труд нужно уважать, затем переходим на виды профессий, нам интересна деятельность, связанная с искусством. Искусство – важная часть жизни каждого человека. Мы все потребляем искусство как зрители и</p>

		<p>слушатели. Художественные профессии требуют от человека свободы творчества и особую смелость, чтобы все время создавать и создавать новое, постоянного напряжения и развития, страсти и воли к победе. Есть представители таких профессий: актер, композитор, музыкант, звукорежиссер, сценарист, критик, режиссер, художник, видеохудожник, художник по костюмам, хореограф, продюсер, художник по свету. Хотелось бы показать разнообразие видов профессий для подрастающего поколения. Мы используем форму диалога, беседы. Затем делимся на группы, ребята придумывают название и девиз группы. Когда озвучиваются правила, роли и основное задание – тогда и начинается 2 этап, этап проведения игры;</p>
--	--	---

		<p>придумывание названия фильма на тему «Благородный ты», используя технику мозгового штурма. Все время педагог находится рядом и помогает с возникающими трудностями. Затем вызывается продюсер – лидер команды разбирает карточки с ролями. На листочках расписаны роли, продюсер самостоятельно должен выбрать кто кем в данной группе является: 1 режиссер, 6-8 актеров, 2 гримера, 2 оператора, 1 монтажник и 1 критик. Ребята пишут сценарий (примерный: справа – что в кадре, слева – диалоги), распределяют роли среди актеров, в то время как критик и продюсер собираются в отдельном месте для создания критериев оценивания фильма. После столь бурного обсуждения ребятам дается</p>
--	--	---

		<p>15-20 минут на отдых и подготовку. Так как это лагерь, особо серьезных подготовок может и не быть, а так как это подростки – справятся они оперативно. Ребята находят реквизит для съемок, и мы идем на улицу – съемочную площадку. Ребята начинают снимать, а педагог, критик и сценарист помогать. На съемке фильма все заканчивается и ребята уже со сделанными фильмами приходят на следующее занятие. Кульминацией наших двух встреч является просмотр фильмов. После просмотра мы дискутируем и пытаемся понять, что конкретно делали не так, здесь основную роль на себя берет критик, так как с самого начала у него была важная миссия – искать недочеты и указывать на них, но будет еще лучше, если недочеты будут выявлены вновь, чтобы создалась</p>
--	--	--

		<p>критичная ситуация. После технических моментов, необходимо проанализировать смысловую наполненность кино. Для того, чтобы точнее понять ребят, их умение высказывать точку зрения, а также для развития коммуникативных навыков одной группе предполагается придумать три аргумента «за», другой – «три против». Дискуссия началась, педагог контролирует всплески эмоций, возникающие в коллективе и затем происходит последний завершающий этап – рефлексия. Ребята садятся в круг и начинается высказывание мыслей, если ребята желают, они могут высказать мнение об участниках данной игры, могут похвалить кого-то, а могут высказать недовольство. Педагог тоже участвует в данном</p>
--	--	--

		мероприятии. Данное действие будет завершающим в данной игре.
Помощь	У каждой команды есть четыре желания, педагог (или любой участник игры) по возможности должен его исполнить.	Желание должно касаться исключительно темы игры, но если будет желание – поделить с другом полдником – это подходит.
Правила игры	Правила определяются педагогом и действуют от начала игры и до конца	«Закон точного времени». Учимся пунктуальности, если кто-то из игроков опаздывает, то это фиксируется продюсером (так как он ответственный за это правило) и на дебатах поднимается вопрос об увольнении. «Место тишине». Есть время, когда всем необходимо помолчать четыре минуты, может кому-то нужно выйти в это время, ответить на сообщения, просто прикрыть глаза и успокоиться. Регламентируется критиком, так как он человек резкий и вспыльчивый – ему часто нужны перерывы в

		<p>деятельности.</p> <p>«Правило вежливости и уважения».</p> <p>Мы говорим: «Здравствуйте», «Спасибо», «Пожалуйста» и другие вежливые слова участникам игры, а затем и за ее пределами. Мы помогаем младшим и уважаем старших. У нас запрещены нецензурные выражения, ругань и унижение.</p> <p>«Правило поднятой руки».</p> <p>Если человек поднял правую руку, значит он хочет сказать что-то важное, не перебивай.</p> <p>«Правило бережливости».</p> <p>Мы держим в чистоте и порядке наши мысли, наш кабинет. Наводим порядок, следим за чистотой на улице. Мусор выбрасываем только в мусорные корзины. Мы заботимся о живой природе, стараемся сохранить ее.</p> <p>«Отвергаешь – предлагай, предлагаешь – действуй!».</p> <p>Если тебе не нравится идея,</p>
--	--	--

		предложенная товарищем, не критикуй, а предложи свою идею.
--	--	--

Предполагается, что у участников будут динамично развиваться творческое мышление, познавательные процессы, лидерские и организаторские навыки. Использование предложенных форм работы послужит созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что окажет существенное влияние на формирование интереса к различным видам социального творчества, к созидательной деятельности.

Планируемые результаты:

1. будет реализована мотивация к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявлению социальной инициативы;
2. будут развиты коммуникативные, познавательные, творческие способности, умение работать в коллективе;
3. будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получение конкретного результата своей деятельности.

В своей работе хотелось бы оценивать не только саму работу ребят, но и их поведение, настроение и эмоциональное состояние в ходе игры. Задача педагога – просто попросить у секретарей листы с их записями, плюс можно оценить каждого участника игры отдельно, составив подобную таблицу.

Критерий оценивания	4	3	2	1
Участие в жизни группы				
Сотрудничеств с другими членами группы и группой соперника				
Тактичное и корректное высказывание своей точки зрения				
Инициатива				
Умение слушать и слышать				
Умение подбодрить				
Интерес				

При этом максимальное количество баллов составляло 28 баллов, минимальное – 7 баллов.

Низкому уровню эмоционально развитого состояния были подростки, которые набрали от 0 до 7 баллов, среднему – от 7 до 15 баллов, высокому – от 16 до 28 баллов.

Плюсы и недостатки игры:

1. Повышение интереса	1. Сложность в организации и проблемы с дисциплиной
2. Активизация учащихся	2. Занимают много времени
3. Лучшее усвоение	3. Не для любого материала
4. Объединение коллектива	4. Требуют много подготовки
5. Развитие мышления	5. Сложности в оценке учащихся
6. Разрядка напряжения, смена Деятельности	6. Не позволяет формировать систему знаний
7. Соревновательность, доступность	7. Работа одних и тех же учащихся
8. Развитие творческих способностей	
9. Формирование ответственности	
10. Хороший способ закрепления	

- 1) игра отражает различные мотивы поведения;
- 2) происходит раскрепощение личности: преодолеваются неуверенность в себе, застенчивость, робость и развиваются такие качества личности, как самостоятельность, коммуникабельность, контактность;
- 3) эмоциональные переживания в ходе игры оказывают влияние на формирование мировоззрения;
- 4) расширяются кругозор и общая культура;
- 5) формируется нестандартное, критическое отношение к действительности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе проделанной работы мы выяснили, что игра обладает большим потенциалом. Также с помощью игры можно воздействовать на детей и подростков. Личность ребенка развивается с помощью игры. Посредством применения игровых технологий мы добились поставленной цели. Уровень коммуникативных навыков и нравственных способностей повысился, пусть даже не значительно. Данный факт теоретически подтвержден.

Мы познакомились с понятием «игра», рассмотрели ее историю, найти классификацию игр; рассмотрели понятие «педагогическая технология», сравнить понятия «педагогическая технология» и игровая технология; изучили психологические особенности и возрастные потребности подростков для более эффективного применения игровых технологий; рассмотрели методическое обеспечение детских оздоровительных лагерей, проанализировали авторские образовательные программы, разработали игровую технологию.

Игра формирует положительные качества для межличностных отношений, является сильным стимулятором активной деятельности детей и подростков. Они рассчитаны на приобретение способностей самовыражения, понимание обучаемым самого себя и позиций других людей. Ребенок в игре овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Игра так же является довольно эффективным средством для обучения, она облегчает образовательный процесс, вовлекая в деятельность учащихся с разным темпом работы и уровнем владения материала, гарантирует позитивное эмоциональное состояние, повышает работоспособность, снимает усталость и увеличивает мотивацию к обучению.

Таким образом, наша гипотеза, выдвинутая в начале работы: образовательный процесс подростков, будет более эффективным, если внедрять игровые технологии в учебно-воспитательный процесс, совмещая их с другими технологиями, подтвердилась с помощью решения задач, которые были поставлены для достижения наших целей. В ходе работы мы

предположили, что игровые технологии эффективно влияют на процесс обучения и воспитания.

Мы сумеем предоставить современному обществу здоровых, позитивных, энергичных и творческих людей, которые нравственны по отношению и к себе, и к другим людям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. [Электронный ресурс] Приказ от 17 декабря 2010 года № 1897 об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: <http://минобрнауки.рф/документы>.
2. Абрамова Г.С., Степанович В.А. Деловые игры: теория и организация. – Екатеринбург, 1999
3. Аверин В. А. Психология личности: учебное пособие. СПб : Изд-во В. А. Михайлова, 1999.
4. Актуальные проблемы развития психики ребенка // Вопросы детской психологии М.; Л., 1998. Вып. 14.
5. Алексеева М.А. Советские детские журналы 20-х годов – М. 1982.
6. Алексеева Н.М. Игры на уроках истории// Преподавание истории в школе. – 1994.
7. Аньес Ж. Педагогический проект «Факс» / Пер. с фр. Г.Шариковой // Детская и юношеская самодеятельная пресса: теория и практика: Материалы российско-французского семинара. Москва, 6 октября 1992 г. - М.: Агентство ЮНПРЕСС, 1994.
8. Аристотель. Политика // Сочинения. В 4 т. Т. 4. М.: Мысль, 1983. С. 376— 644, с. 630
9. Арнольд ван Геннеп. Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов. М., 1999.
10. Бабинский Ю. К. Педагогика. М. : Просвещение, 1988.
11. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Изд. центр «Академия», 2000.
12. Беспалько В. П. Слагаемые педагогические технологии. / В. П. Беспалько. — М.: Педагогика. — 1989.
13. Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблема формирования личности. М.: Педагогика, 1995

- 14.Брайант Дж., Томпсон С. Основы воздействия СМИ/ пер.с англ. В.В. Кулебы. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2004.
- 15.Брик Л.В. Анализ эффективности воздействия СМИ на формирование социально-позитивных ориентаций молодежи// Вестник МГТУ. – Т.11. - № 1. – 2008.
- 16.Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – Изд-во Московский университет, 2000. – 47 с.
- 17.Бэрн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. Л.: Лениздат, 1992.
- 18.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. — М., 1987
- 19.Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. – М.: Изд-во «Лабиринт», 1999.
- 20.Выготский Л.С. Психология развития ребенка. — М.: «Смысл», «Эксмо», 2006. («Библиотека всемирной психологии»).
- 21.Выготский Л.С. Проблемы возраста. Собр. соч. т.4. М.: Наука, 1984.
- 22.Губин В., Некрасова Е. Философская антропология: Учебное пособие для вузов. М.: Университетская книга, 2000.
23. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2009.
- 24.Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. 2-е изд., испр. М.: Мысль, 1986.
- 25.Ефремова, Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. Москва: Русский язык, 2000.
- 26.Игровые технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения, статья Каратаева И.М
- 27.Кант И. Критика способности суждения/Сочинения в шести томах М., «Мысль», 1969.
- 28.Крайг и Бокум Основы возрастной педагогики. – СПб.: Питер, 2005.

- 29.Кряжев П.Е. Формирование личности как социальный процесс./ Личность при социализме. М., 1968
- 30.Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М.: Прогресс: Прогресс-Академия, 1992.
- 31.Лихачев Б. Т. Педагогика / Б. Г. Лихачев. — М. — 1992.
- 32.Луначарский А. В. Вместо введения // Игра: Непериодическое издание театрального раздела Наркомата по просвещению. Пг., 1918.
- 33.Марц В.Г. Беседы по методике и теории игры. М., 1925.
- 34.Марьенко И. С. Нравственное становление личности. М. : Педагогика, 1985.
- 35.Мудрик А.В. Социализация и воспитание подрастающих поколений. М.: Знание, 1990
- 36.Ницше Ф. Веселая наука // Сочинения. В 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1990.
- 37.Ожегов С. И. Словарь русского языка: Около 57 тыс. слов. / под ред. Н. Ю. Шведовой. — 2-е изд. стереотип. — М.: Рус. яз., 1988.
- 38.Петровский А.В. Возрастная и педагогическая психология. — М.: Просвещение, 1973.
- 39.Платонов К.К. Структура и развитие личности. М.: Наука, 1986.
- 40.Поддъяков Н.Н. Очерки психического развития дошкольников. М., 2002.
- 41.Подросток: трудности взросления : книга для психологов, педагогов, родителей / В.Г. Казанская. — 2-е издание, дополненное. — Санкт-Петербург : Питер, 2008.
- 42.Репринцева Е. А. Педагогика игры: теория, история, практика. - Курск : Изд-во Курс. гос. ун-та, 2005.
- 43.Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / Серия «Мастер психологии» : СПб. : Питер, 2008.
- 44.Рудик П.А. Игры детей, их педагогическое и психологическое значение. -М., 1948.

45. Свиридов Н.А. Социальная адаптация личности в трудовом коллективе. Ав-тореф. дис. канд. философских наук, Л.: ЛГПУ, 1974.
46. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. -- М., 1998
47. Советский энциклопедический словарь / Под ред. А. М. Прохорова. 4-е изд., испр. и доп. М.: Сов. энциклопедия, 1989.
48. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М. : Молодая гвардия, 1979.
49. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М.: Педагогика, 1989.
50. Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка: - М.: Аделант, 2013.
51. Фёдорова М.А. Учебное задание как средство формирования самостоятельной деятельности школьников: Автореферат канд. пед. наук. – Белгород, 2002.
52. Федоскина О.В. Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности // Начальная школа плюс до и после. – М. – №11.
53. Философский словарь / Под ред. И. Т. Фролова. 6-е изд., перераб. и доп. М.: Политиздат, 1991.
54. Фребель Ф. Будем жить для своих детей - / Сост. Предисловие Волумбаева А.М. – М. Издательский дом «Карапуз», 2001.
55. Хейзинга Й. Homo ludens. Человек играющий. Статьи по истории культуры / Й. Хейзинга; пер. с нидерл. и сост. Д.В. Сильвестрова; 2-е изд., испр. М.: Айрис-пресс, 2003.
56. Хейзинга Й. Homo ludens: Статьи по истории культуры / Пер., сост. и вступ. ст. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. М.: Прогресс-Традиция, 1997.

- 57.Хёйзинга Й. Тени завтрашнего дня. Человек и культура. Затемненный мир: Эссе / Сост., пер. с нидерл. и предисл. Д. Сильвестрова; коммент. Д. Харитоновича. СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2010.
- 58.Шепель И.С. Социальное становление индивида. М.: Знание, 1997.
- 59.Шиллер Ф. Письма об эстетическом воспитании человека // Сочинения. В 7 т. Т. 6. М.: Гослитиздат, 1957.
- 60.Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры: монография / С. А. Шмаков. - М. : Новая школа, 1994.
- 61.Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. -М.: Педагогика, 1992.
- 62.Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – М. : Гумант. центр ВЛАДОС, 1999.
- 63.Этика: словарь / Под ред. И. С. Кона. 4-е изд. М. : Политиздат, 1981.

Приложение № 1

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО ОТДЫХА

Законодательные акты и рекомендации по организации летнего отдыха в текущем периоде:

Обеспечение образовательными организациями безопасности в ходе подготовки и проведения массовых мероприятий в летний период 2018 года

Действующее законодательство обязывает летнее оздоровительное учреждение соблюдать требования:

Федеральный закон от 28 декабря 2016 г. N 465-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей",

Гражданского Кодекса РФ,

Закона РФ от 07.02.1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей»,

ФЗ от 24.11.1996 г. №132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»

Деятельность детских лагерей должна осуществляться в соответствии с требованиями:

ФЗ от 30.03.1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»,

Об утверждении СанПиН 2.4.4.3155-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей" (с изменениями на 22 марта 2017 года)

Национальным стандартом РФ ГОСТ Р 52887-2007 "Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления"

Основные санитарно-эпидемиологические требования, предъявляемые к детским лагерям

Прием детей в детский оздоровительный лагерь осуществляется при наличии заключения врача об отсутствии контактов с инфекционными больными, о состоянии здоровья детей и сведений об имеющихся прививках, об отсутствии медицинских противопоказаний к направлению таких детей в данную организацию, а также при наличии медицинской карты установленного образца и сведений об имеющихся прививках.

Перед открытием детского оздоровительного лагеря необходимо организовать и провести противоклещевую (акарицидную) обработку его территории и мероприятия по борьбе с грызунами в целях профилактики клещевого энцефалита, клещевого боррелиоза и геморрагической лихорадки с почечным синдромом и других инфекционных болезней.

Не допускается использование цокольных этажей и подвальных помещений для размещения детей, проведения кружковой работы, размещения помещений медицинского назначения, спортивных, танцевальных и актовых залов для детей, за исключением оборудования тира для стрельбы.

В период работы детского оздоровительного лагеря не допускается проведение текущего и капитального ремонта в местах пребывания детей.

В здании столовой обеспечиваются условия для мытья рук детей около обеденного зала (или при входе в обеденный зал) и места для раздевания детей.

Не допускается использовать посуду с отбитыми краями, трещинами, сколами, деформированную, с поврежденной эмалью, пластмассовую и столовые приборы из алюминия.

В помещениях столовой ежедневно проводится уборка: мытье полов, удаление пыли, протирание радиаторов, подоконников.

В помещениях столовой не должно быть насекомых и грызунов, при их обнаружении проводятся мероприятия по дезинсекции и дератизации.

Прием пищевых продуктов и продовольственного сырья в детские оздоровительные лагеря осуществляется при наличии документов, подтверждающих их качество и безопасность. Не допускаются к приему пищевые продукты с признаками недоброкачества, а также продукты без сопроводительных документов, подтверждающих их качество и безопасность, не имеющие маркировки, в случае если наличие такой маркировки предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Питание должно быть организовано в соответствии с примерным меню, утвержденным руководителем детского оздоровительного лагеря, рассчитанным не менее чем на 2 недели, с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастов.

Завтрак должен состоять из горячего блюда, бутерброда и горячего напитка. Обед должен включать закуску (например, салат или порционные овощи, сельдь с луком), первое горячее блюдо, второе горячее блюдо, напиток. Полдник включает напиток (молоко, кисломолочные напитки, соки, чай) с булочными или кондитерскими изделиями без крема, фрукты; допускается выдача творожных или крупяных запеканок и блюд. Ужин может включать рыбные, мясные, овощные и творожные блюда, салаты, винегреты и горячие напитки. Второй ужин включает кисломолочный напиток (можно дополнить кондитерским изделием (печенье, вафли и другое)).

Для детей должен быть организован круглосуточно питьевой режим.

Не рекомендуется проводить массовые физкультурные и спортивные мероприятия при температуре окружающего воздуха выше +28 °С.

Купание детей в открытых водоемах рекомендуется проводить в солнечные и безветренные дни, при температуре воздуха не ниже +23 °С и температуре воды не ниже +20 °С. Рекомендуемая продолжительность непрерывного пребывания в воде в первые дни 2 - 5 минут с постепенным увеличением до 10 - 15 минут. Купание сразу после приема пищи (менее 30 минут) не рекомендуется. При организации купания детей присутствие медицинского работника обязательно.

Купание детей осуществляется в специально отведенных и оборудованных местах. На берегу оборудуются навесы от солнца и устанавливаются кабины для переодевания, туалеты.

Территория детского оздоровительного лагеря должна содержаться в чистоте. Уборка территории проводится не менее одного раза в сутки.

Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 52887-2007

"Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления"

(утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27 декабря 2007 г. N 565-ст)

<http://docs.cntd.ru/document/gost-r-52887-2007>

4.6 Для обеспечения необходимого качества услуг, предоставляемых детям учреждением отдыха и оздоровления, должны соблюдаться следующие основные условия:

наличие и состояние документации, в соответствии с которой работает учреждение;

условия размещения учреждения;

укомплектованность учреждения необходимыми специалистами и уровень их квалификации;

техническое оснащение учреждения (оборудование, приборы, аппаратура, спортивное и туристское снаряжение, транспорт и т.д.);

наличие системы внутреннего контроля качества предоставляемых услуг.

4.6.1 Наличие и состояние документации

В состав документации должны входить:

устав учреждения и положение об учреждении, зарегистрированные в установленном порядке;
штатное расписание (*утверждает руководитель учреждения в пределах имеющегося фонда оплаты труда; оно должно подтверждать обеспеченность предоставляемых услуг специалистами необходимой квалификации*);

руководства, правила, инструкции, методики, планы и программы работы с детьми (*утверждает руководитель учреждения*);

заключения органов санитарно-эпидемиологического надзора, пожарной инспекции (*Заключения органов санитарно-эпидемиологического надзора и пожарной инспекции о соответствии состояния учреждения и территории, на которой оно располагается, санитарным требованиям и требованиям пожарной безопасности.*)

документация на имеющиеся оборудование, приборы, аппаратуру, спортивное и туристское снаряжение;

национальные стандарты Российской Федерации (*нормативные документы, устанавливающие характеристики продукции (продовольственной продукции, технических средств оснащения и т.п.), правила предоставления и характеристики оказываемых услуг учреждениями отдыха и оздоровления детей и в смежных областях - туризм, экскурсионное обслуживание, общественное питание и т.п.*);

финансово-хозяйственная и медицинская документация;

положение (приказ) о проведении внутреннего контроля.

Примерный перечень необходимых документов

*Лицензию на медицинскую деятельность или договор с государственным (муниципальным) медицинским учреждением на обслуживание детей;

**Лицензию на образовательную деятельность

Акт приемки лагеря. Порядок приемки и функционирования организаций отдыха и оздоровления детей усаливается каждым субъектом РФ. Акт подписывается межведомственной комиссией.

Санитарно-эпидемиологическое заключение. Выдает Роспотрбнадзор и СЭС

Разрешение от Государственного пожарного надзора.

Акты о проведенных дератизационных и дезинсекционных мероприятиях + договоры на регулярное их проведение

Документы на право оперативного управления зданиями и землей (договор с учредителем) либо договор аренды

Договор на поставку продуктов

Договор на вывоз мусора

Разрешение от Управления внутренних дел + Договор с отделом внешней охраны РОВД

Управления внутренних дел, который проверяет персонал лагеря на предмет наличия у них справок об отсутствии судимости, и оценивает охрану лагеря и организацию безопасности отдыха детей на территории лагеря.

Номенклатура дел учреждения

Локальные акты

Книга приказов по основной деятельности

Книга приказов по движению детей

Штатное расписание
Должностные инструкции
Правила внутреннего трудового распорядка в учреждении
Документация столовой (примерное меню), утвержденное органом Роспотребнадзора, план производственного контроля, сертификаты продуктов, бракеражные журналы)
Медицинские книжки сотрудников учреждения
Финансово-бухгалтерские документы
График проведения смен
Графики работы и дежурства сотрудников
Инструкции по технике безопасности и охране труда
Журналы регистрации инструктажей, журнал регистрации несчастных случаев
Медицинская документация (медицинские справки на каждого ребенка, журнал регистрации обратившихся за помощью, данные о работе медицинских кабинетов)
Данные о педагогическом, медицинском, техническом персонале и работниках столовой, их квалификационные характеристики

Путевки на оздоровительное учреждение (с приложением реестра; договора оздоровительного учреждения с родителями, либо заявлений; официальный документ для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации с указанием категории (справка о получении пособия, либо акт обследования семьи органами социальной защиты населения муниципального района)

Договор с родителями об оказании услуг

*** в России не предусмотрено лицензирование самих детских оздоровительных лагерей, в двух случаях он все же должен ее иметь: при оказании лечебно-оздоровительных (лицензия на медицинскую деятельность) или образовательных услуг (лицензия на образовательную деятельность). Кружки и секции являются не образовательными, а досуговыми услугами, поэтому в этом случае не требуется наличия лицензии у лагеря. Такую лицензию должны иметь, например, летние школы.

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ.

Каждый тип лагерей обязан соблюдать соответствующие Постановления Главного государственного санитарного врача РФ, утверждающие соответствующие СанПиН.

Этими Постановлениями устанавливаются требования к:

требования к размещению
устройству
содержанию
организации режима работы лагерей
требования к возрасту детей.

Открытие лагерей осуществляется при наличии документа, подтверждающего его соответствие настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор по месту размещения туристического лагеря.

При этом учредитель или собственнику некоторых типов лагерей (например, туристического лагеря, лагеря труда и отдыха) необходимо поставить в известность орган, уполномоченный осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор, и органы местного самоуправления по месту его размещения о сроках его открытия не менее чем за 1 месяц и перед заездом детей - не менее чем за 2 недели.

К работе в лагерях допускаются лица, прошедшие профессиональную гигиеническую подготовку, аттестацию и медицинское обследование в установленном порядке. Работники должны быть привиты в соответствии с национальным календарем профилактических прививок, а также по эпидемиологическим показаниям.

Каждый работник лагеря должен иметь личную медицинскую книжку установленного образца, в которую вносятся результаты медицинских обследований и лабораторных исследований, сведения о перенесенных инфекционных заболеваниях, профилактических прививках, отметки о прохождении профессиональной гигиенической подготовки и аттестации.

Перечень действующих Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ (периодически изменяются и дополняются)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 декабря 2013 г. № 73

«Об утверждении СанПиН 2.4.4.3155-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей»

<https://rg.ru/2014/05/06/sanpin-dok.html>

Юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, деятельность которых связана с эксплуатацией детских оздоровительных лагерей, необходимо в срок не позднее, чем за 2 месяца до открытия оздоровительного сезона, поставить в известность органы, осуществляющие функции по контролю и надзору в сфере обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, о планируемых сроках открытия детских оздоровительных лагерей, режиме функционирования (датах начала и окончания каждой смены), планируемом количестве детей в каждой смене, сроках проведения дератизационных, дезинсекционных мероприятий и акарицидных (противоклещевых) обработок

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.03.2011 № 22 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2842-11 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы лагерей труда и отдыха для подростков» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 24.03.2011 № 20277);*

<https://rg.ru/2011/04/15/sanpin242-2842-11-dok.html>

Настоящие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (далее - санитарные правила) устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, содержанию и организации режима работы лагерей труда и отдыха, которые формируются в период каникул для обучающихся образовательных учреждений, достигших возраста 14 лет (далее - подростков), с целью организации отдыха и выполнения труда.

На этот тип лагерей распространяется также Приказ Министерства образования Российской Федерации от 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» (ред. от 28.06.2002);

http://www.edu.ru/db-mon/mo/data/d_01/2688.html

—Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.04.2010 № 25 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.2599-10» (вместе с «СанПиН 2.4.4.2599-10. Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы») (Зарегистрировано в Минюсте РФ 26.05.2010 № 17378);*

<https://rg.ru/2010/06/09/dnevnoe-dok.html>

устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, содержанию и организации режима работы оздоровительных учреждений с дневным пребыванием детей, организуемых на базе функционирующих общеобразовательных учреждений, дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, спортивных сооружений, центров социальной реабилитации, и направлены на оздоровление детей и подростков в период каникул.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 26.04.2010 № 29 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.2605-10» (вместе с «СанПиН 2.4.4.2605-10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы детских туристических лагерей палаточного типа в период летних каникул. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы») (Зарегистрировано в Минюсте РФ 27.05.2010 N 17400);*

<https://rg.ru/2010/06/09/turlager-dok.html>

Настоящие санитарные правила устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, содержанию и организации режима работы детских туристических лагерей в период летних каникул с использованием палаток (далее - туристические лагеря), независимо от их подчиненности и форм собственности.

— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.05.2010 №58 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических требований к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность. СанПин 2.1.3.2630-10» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 09.08.2010 № 18094);*

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_104071/

* Определены санитарно-эпидемиологические требования к предпринимателям и организациям, осуществляющим медицинскую деятельность (СанПиН 2.1.3.2630-10). ** Для санаторно-оздоровительных лагерей.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21 января 2014 г. N 3 г. Москва "Об утверждении СП 2.5.3157-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к перевозке железнодорожным транспортом организованных групп детей""

<https://rg.ru/2014/04/02/sanpin-deti-dok.html>

Прочие акты

Приказ Росстата от 23.04.2010 N 171 (ред. от 16.05.2011) "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за деятельностью детских оздоровительных учреждений (лагерей)"

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_100447/2ff7a8c72de3994f30496a0ccbb1ddafdaddf

518

Данным приказом утверждена форма для предоставления статистической отчетности в Росстат.

Ее предоставляют лагеря всех типов, кроме санаторно-оздоровительных лагерей.

О медицинских противопоказаниях при направлении несовершеннолетних в организации отдыха и оздоровления (Письмо Минздрава РФ от 15.05.2015)

Согласно ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 21.12.04. № 170-ФЗ. Отдых детей и их оздоровление – это " совокупность мероприятий, обеспечивающих развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей, занятие их физической культурой, спортом и туризмом, формирование у детей навыков здорового образа жизни, соблюдение ими режима питания и жизнедеятельности в благоприятной окружающей среде при выполнении санитарно-гигиенических и санитарно-эпидемиологических требований".

Приложение № 2

Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха (утратил силу на основании приказа Минобрнауки России от 07.11.2017 N 1089)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 13 июля 2001 года N 2688

Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха

Утратил	силу	на	основании
приказа	Минобрнауки	России	от 7 ноября 2017 года N 1089

Во исполнение распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2001 года N 450-р и в целях обеспечения прав детей на отдых и оздоровление

приказываю:

1. Утвердить порядок проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха (приложение).

Ввести в действие данный порядок с 1 сентября 2001 года.

2. Не применять с 1 сентября 2001 года приказ Государственного комитета СССР по народному образованию от 14.05.1991 N 226 "Об утверждении Примерного положения о профильном лагере (школе) учащихся".

Считать утратившим силу с 1 сентября 2001 года Временное положение об оздоровительном лагере учащихся с дневным пребыванием, утвержденное приказом Минобразования РСФСР от 07.05.1991 N 139.

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя Министра Е.Е.Чепурных.

Министр

В.М.Филиппов

Приложение к приказу Минобразования России
от 13.07.2001 N 2688

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий порядок определяет условия проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха обучающихся и воспитанников в период каникул.

1.2. Основные понятия, используемые в настоящем документе:

под сменой профильного лагеря понимается форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми, проводимая как смена юных техников, туристов-краеведов, экологов, спортсменов, математиков, филологов, журналистов, спасателей, моряков, автомобилистов, волонтеров, актива детских и молодежных общественных объединений, зимняя и летняя профильная школа по различным видам детского творчества и т.п., в период каникул с круглосуточным или дневным пребыванием обучающихся и воспитанников;

под сменой лагеря с дневным пребыванием понимается форма оздоровительной и образовательной деятельности в период каникул с обучающимися общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей с пребыванием обучающихся в дневное время и обязательной организацией их питания; под сменой лагеря труда и отдыха понимается форма практического приобретения обучающимися и воспитанниками трудовых навыков, вовлечения их в общественно-полезную деятельность, сочетающую формирование у обучающихся и воспитанников навыков здорового образа жизни в период каникул с круглосуточным или дневным пребыванием.

1.3. Организатором смены лагеря могут быть органы управления образованием, органы по делам молодежи, а также образовательные учреждения, клубы по месту жительства, детские и молодежные объединения, иные заинтересованные организации, уставные документы которых позволяют организовывать подобный вид деятельности с обучающимися и воспитанниками.

Данный порядок распространяется на все смены лагерей для обучающихся и воспитанников, организуемых органами управления образованием и/или органами по делам молодежи, а также образовательными учреждениями. Для иных организаций данный порядок может являться примерным.

1.4. Организатор смены лагеря несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за:

- обеспечение жизнедеятельности смены лагеря;
- создание условий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, воспитанников и сотрудников;
- качество реализуемых программ деятельности смены лагеря;
- соответствие форм, методов и средств при проведении смены возрасту, интересам и потребностям обучающихся и воспитанников;
- соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников и сотрудников смены лагеря.

1.5. Смена лагеря проводится для обучающихся и воспитанников 7-16 лет на период летних, осенних, зимних и весенних каникул решением организатора смены по согласованию с руководством учреждения (организации) на базе которого проводится смена лагеря. В смены профильного лагеря, лагеря труда и отдыха принимаются обучающиеся и воспитанники до 18 лет включительно, если это предусмотрено программой содержания деятельности смены лагеря.

1.6. При комплектовании смены лагеря первоочередным правом пользуются обучающиеся и воспитанники из категорий детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Комплектование смены профильного лагеря осуществляется в первую очередь из победителей и призеров предметных муниципальных, региональных и зональных олимпиад, смотров, творческих конкурсов, фестивалей, спортивных соревнований, активистов детских и молодежных объединений, а также обучающихся и воспитанников, достигших наивысших результатов в образовательной и творческой деятельности в рамках системы общего, начального профессионального и дополнительного образования детей.

1.7. Основные цели и задачи работы педагогического коллектива при проведении смены лагеря:

- создание необходимых условий для оздоровления, отдыха и рационального использования каникулярного времени у обучающихся и воспитанников, формирования у них общей культуры и навыков здорового образа жизни;
- создание максимальных условий для быстрой адаптации обучающихся и воспитанников с учетом возрастных особенностей.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СМЕНЫ ЛАГЕРЯ

2.1. Смена лагеря в зависимости от направленности проводится, как правило, на стационарной базе - на базе общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений дополнительного образования детей, учреждений по месту жительства детей и подростков, иных образовательных учреждений, пансионатов, санаториев-профилакториев, загородных учреждений отдыха и оздоровления детей, домов отдыха, туристских, досуговых учреждений, учреждений культуры и спорта, других организаций.

2.2. Смена профильного лагеря может также проводиться в полевых условиях (в палатках), на речных и морских судах, а также с передвижением обучающихся и воспитанников на иных видах транспорта при соблюдении требований безопасности. Смена лагеря с дневным пребыванием проводится на базе образовательного учреждения, клуба по месту жительства, детского и молодежного центра. Смена лагеря труда и отдыха может проводиться в полевых условиях (в палатках).

2.3. Требования к территории, зданиям и сооружениям, правила приема смены лагеря определяются соответствующими Санитарно-эпидемиологическими правилами, утверждаемыми Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации, применительно к данному лагерю. Без санитарно-эпидемиологического заключения о соответствии места базирования смены лагеря санитарным правилам открытие смены лагеря не допускается.

2.3. Помещения, сооружения и инвентарь, необходимый для проведения смены лагеря, передаются организатору лагеря во временное пользование на период смены администрацией учреждения (организации), на базе которого (ой) организуется смена в соответствии с договором, заключенным между соответствующими сторонами.

2.4. Приемка учреждения (организации), на базе которого (ой) будет организована смена лагеря, осуществляется межведомственной комиссией, созданной органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации или органами местного самоуправления, в состав которой входят представители госсанэпиднадзора, организатора смены лагеря и других заинтересованных органов исполнительной власти с последующим оформлением акта приемки.

2.5. Деятельность обучающихся и воспитанников во время проведения смены лагеря осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах (отрядах, бригадах) и других объединениях по интересам, наполняемость которых составляет не более 25 человек для обучающихся и воспитанников II-IV классов, для обучающихся и воспитанников старшего возраста - не более 30 человек.

2.6. Продолжительность смены лагеря определяется соответствующими Санитарно-эпидемиологическими правилами. Изменение продолжительности смены лагеря допускается по согласованию с территориальными центрами госсанэпиднадзора. Продолжительность смены лагеря с дневным пребыванием в летний период, как правило, не менее трех календарных недель (21 календарный день, включая общевыходные и праздничные дни), в осенние, зимние и весенние каникулы - не менее одной календарной недели.

Продолжительность смены профильного лагеря, как правило, летом - не менее двух календарных недель, в осенние, зимние и весенние каникулы - не менее одной календарной недели.

Продолжительность смены лагеря труда и отдыха определяется местом базирования смены лагеря, но не может составлять менее 21 календарного дня в период летних каникул. В осенние, зимние и весенние каникулы - не менее одной календарной недели. При этом продолжительность времени

работы, часовой недельной нагрузки и общего времени трудовой деятельности обучающихся и воспитанников в смене лагеря труда и отдыха определяется законодательством Российской Федерации о труде для данного возраста обучающихся и воспитанников.

2.7. Коллектив педагогов, обучающихся и воспитанников определяет программу деятельности и организацию самоуправления смены лагеря. При необходимости избирается совет, правление (или иной орган самоуправления) при равном представительстве обучающихся (воспитанников) и сотрудников, с учетом специфики смены лагеря и возраста обучающихся и воспитанников, который тесно взаимодействует с администрацией смены лагеря, родителями (законными представителями).

Во время проведения смены лагеря по желанию обучающихся и воспитанников возможно создание временного общественного объединения детей и взрослых (детской или молодежной организации).

2.8. При выборе формы и методов работы во время проведения смены лагеря, независимо от ее образовательной и творческой или трудовой направленности, приоритетной должны быть оздоровительная и образовательная деятельность, направленные на развитие ребенка (полноценное питание, медицинское обслуживание, пребывание на свежем воздухе, проведение оздоровительных, физкультурных, культурных мероприятий, организация экскурсий, походов, игр, занятий в объединениях по интересам: временных кружках, секциях, клубах, творческих мастерских).

2.9. Главным в содержании деятельности смены профильного лагеря является практическая отработка знаний, умений и навыков в определенном виде (видах) социального, художественного, научно-технического и т.п. видов творчества, реализация программ детских и молодежных общественных объединений, выполнение коллективных или индивидуальных творческих работ, дополняемые обязательной системой мер по формированию здорового образа жизни.

Содержание деятельности смены лагеря с дневным пребыванием определяется направленностью смены (профильной, труда и отдыха или иной направленностью) с обязательным проведением оздоровительных мероприятий.

Основой содержания деятельности смены лагеря труда и отдыха является трудовая и оздоровительная деятельность обучающихся и воспитанников. Заказчиками на выполнение работ обучающихся и воспитанников выступают предприятия и организации всех форм собственности при условии, что характер выполняемой работы учитывает специфику труда обучающихся и воспитанников, а также не противоречит законодательству Российской Федерации о труде. Смена лагеря труда и отдыха проводится на договорной основе между организатором смены и заказчиком (предприятием и/или организацией независимо от формы собственности), обеспечивающим надлежащие условия труда обучающихся и воспитанников на время выполнения работ.

При определении допустимости применения труда обучающихся и воспитанников следует руководствоваться Гигиеническими критериями допустимых условий и видов работ для профессионального обучения и труда подростков (Санитарные правила и нормы СанПиН 2.4.6.664-97, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04.1997 г. N 5).

2.10. Питание обучающихся и воспитанников организуется в столовой учреждения (организации), в котором (ой) открыта смена лагеря, или, по согласованию с территориальными центрами госсанэпиднадзора, на договорных началах в ближайших объектах общественного питания.

Питание обучающихся и воспитанников во время проведения смены профильного лагеря может быть организовано в полевых условиях, если это предусмотрено программой деятельности смены лагеря.

В сменах лагерях с дневным пребыванием обучающиеся обеспечиваются двухразовым питанием (в случае пребывания обучающихся в первой половине дня), или трехразовым питанием (с пребыванием обучающихся до 18.00 дня).

2.11. Проезд группы обучающихся и воспитанников любой численности к месту проведения смены лагеря и обратно, а также во время проведения экскурсий, выездных соревнований и других мероприятий во время смены осуществляется в сопровождении не менее двух педагогов с соблюдением требований к перевозкам обучающихся и воспитанников соответствующим видом транспорта. При проезде группы более 30 обучающихся и воспитанников число сопровождающих педагогов на каждые 15 обучающихся и воспитанников увеличивается на одного педагога.

III. КАДРЫ, УСЛОВИЯ ТРУДА РАБОТНИКОВ.

3.1. Руководитель (директор, начальник) смены лагеря назначается приказом организатора смены лагеря на срок, необходимый для подготовки и проведения смены, а также представления финансовой и бухгалтерской отчетности.

3.2. Подбор кадров для проведения смены лагеря осуществляет организатор смены лагеря совместно с руководителем (директором, начальником) смены лагеря, органами управления здравоохранением, образованием, по делам молодежи, другими заинтересованными органами исполнительной власти и местного самоуправления и организациями.

Штатное расписание устанавливается организатором смены лагеря, исходя из целей и задач смены в пределах выделенных бюджетных ассигнований, а также с учетом внебюджетных источников финансирования.

3.3. Руководитель (директор, начальник) смены лагеря:

- обеспечивает общее руководство деятельностью смены лагеря, издает приказы и распоряжения по смене лагеря, которые регистрируются в специальном журнале;
- разрабатывает и (после согласования с организатором смены лагеря) утверждает должностные обязанности работников смены лагеря, знакомит их с условиями труда; проводит (с

регистрацией в специальном журнале) инструктаж персонала смены лагеря по технике безопасности, профилактике травматизма и предупреждению несчастных случаев с обучающимися и воспитанниками; составляет график выхода на работу персонала смены лагеря;

- создает безопасные условия для проведения образовательной и оздоровительной работы, занятости обучающихся и воспитанников, их трудовой деятельности;

- несет ответственность за организацию питания обучающихся и воспитанников и финансово-хозяйственную деятельность смены лагеря.

3.4. Заместитель руководителя (по воспитательной, методической, научной) работе, воспитатель (вожатый) отряда, инструктор по физической подготовке, педагог дополнительного образования, медицинский работник несут персональную ответственность за охрану жизни и здоровья обучающихся и воспитанников.

3.5. Порядок, условия привлечения педагогических и других работников для работы во время проведения смены лагеря, а также оплата их труда устанавливаются в соответствии с нормативными правовыми актами Министерства образования Российской Федерации.

3.6. К педагогической деятельности в смене лагеря допускаются лица, как правило, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

3.7. К работе в качестве поваров, кухонных рабочих на время производственной практики под руководством мастера производственного обучения могут привлекаться обучающиеся образовательных учреждений, готовящих работников общественного питания не достигшие 18-летнего возраста.

3.8. В целях оказания методической помощи педагогическим работникам в организации работы с обучающимися и воспитанниками, повышения их профессионального мастерства и творческого роста во время проведения смены лагеря может быть создан педагогический (методический) совет.

IV. ПОРЯДОК ФИНАНСИРОВАНИЯ

4.1. Смена лагеря финансируется организатором смены.

4.2. Основным источником финансирования смены лагеря являются средства из бюджетов разного уровня (федерального, субъекта Российской Федерации, местного).

4.3. Для проведения смены лагеря с дневным пребыванием, лагеря труда и отдыха возможно привлечение средств регионального отделения фонда социального страхования (на указанных Фондом социального страхования Российской Федерации условиях).

4.4. Другими источниками финансирования смены лагеря могут быть:

- внебюджетные средства;

- средства родителей (законных представителей);

- добровольные пожертвования других физических и юридических лиц;

- иные источники, не запрещенные законодательством Российской Федерации.

4.5. Порядок предоставления льгот или освобождения от оплаты за пребывание, а также проезд к месту проведения смены лагеря и обратно для тех или иных категорий обучающихся и воспитанников, определяется органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации или органами местного самоуправления.

4.6. Организатор смены лагеря контролирует правильность и целесообразность расходования выделяемых денежных средств на содержание смены лагеря и после ее закрытия подводит итоги финансовой деятельности смены лагеря.